

# Social præsentation af en omvisning på Davids Samling

Udarbejdet af [www.autismgoto.com](http://www.autismgoto.com) - november 2019



Jeg kan besøge Davids Samling sammen med min klasse og lærer og få en omvisning af museets undervisningsafdeling.

Omvisningen varer oftest 1,5 timer. Inden jeg tager afsted, kan min lærer give besked om, hvor længe det cirka varer.

Når vi ankommer til Davids Samling, går vi ind ad døren inde i porten.

Davids Samling ligger Kronprinsessegade 30-32, 1306 København K.

## Reception



I receptionen møder vi vores omviser og sammen går vi ned i garderoben ad trappen til venstre på billedet.

## Garderoben



Her kan jeg se garderoberummet.

## Praktisk orientering



Her får jeg og mine kammerater en praktisk orientering om, hvordan man må færdes på museet af vores omviser.

Her er det Daniella, men det kan også være, at jeg møder en anden omviser.

Omviseren kan fortælle, at overtøj må medbringes i museet, hvis jeg har det på. Hvis jeg ikke vil have overtøjet på, kan jeg hænge det i garderoben. Tasker kan også lægges i garderoben under besøget.

Jeg må godt fotografere uden blitz på museet.

Rundt på museet, er der museumsvagter, som har til opgave at passe på museets genstande.

## Bagagebokse og garderobe



Hvis jeg har taske og overtøj, så kan jeg opbevare det i en bagageboks i garderoben.

For at benytte en bagageboks, kommer man en 10 krone i møntboksen, låser den og tager nøglen med. 10 kronen får jeg igen, når jeg åbner boksen og henter mine ting efter omvisningen.

Hvis jeg ikke har en 10 krone, kan jeg veksle eller låne en plasticmønt i receptionen.

## Toiletter



Jeg kan finde toiletter her ved garderoben eller på museets 4. etage.

# Planche om museets stifter og historie



I garderoben er der også en planche, der fortæller om museets stifter C.L. David og museets historie.

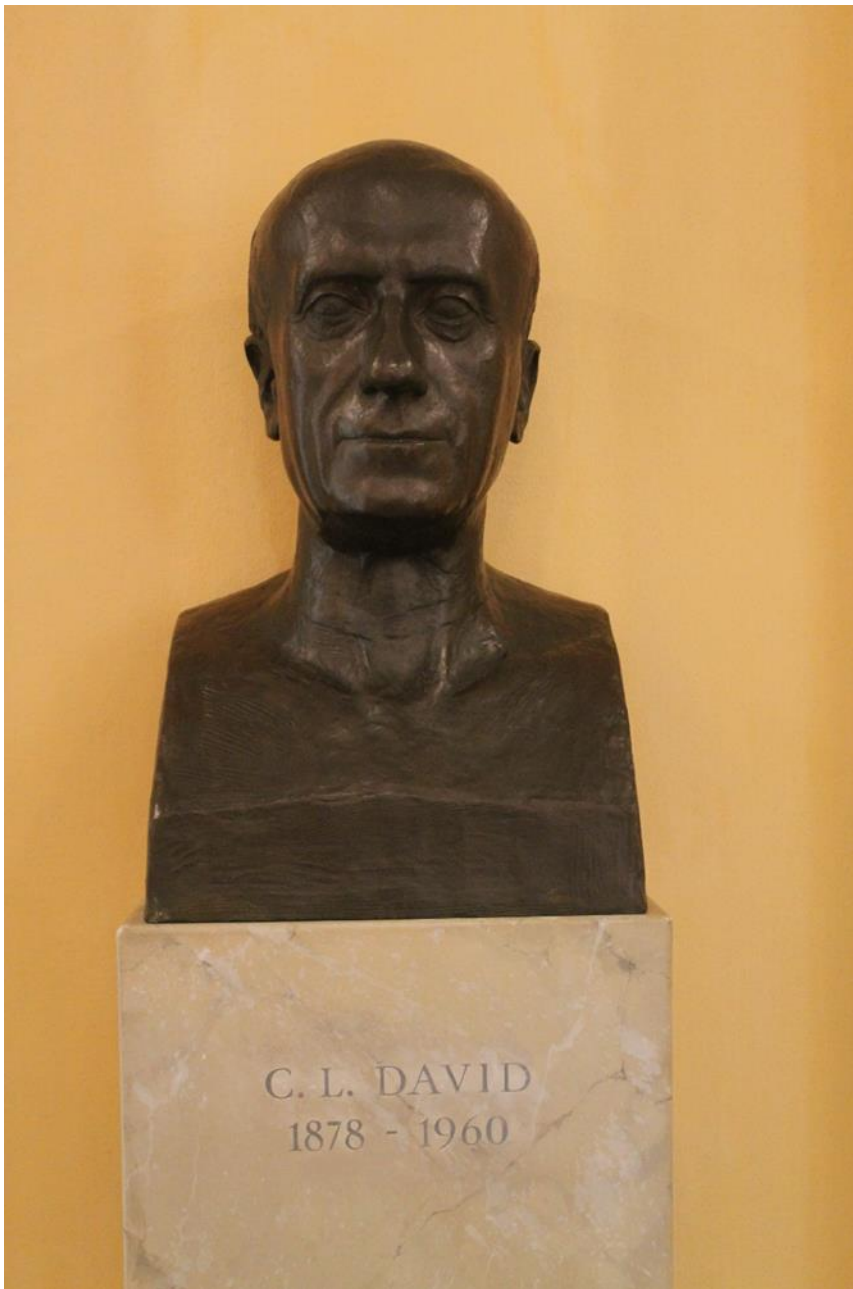
## Trappe til møderum



Fra garderoben går vi, sammen med vores omviser, til Foredragssalen på museets 2. sal, hvor omviseren vil fortælle mere om omvisningen.



## C.L. David



På vej hen til trappen er der en buste af C.L. David, der har stiftet museet.

## Foredragssalen



I Foredragssalen på 2. sal får vi en introduktion af vores omviser til det, vi kan se på museet.

I denne præsentation kan jeg læse om omvisningen Islamisk Kunst, der er museets største samling.

Vi kan få andre omvisninger, men Islamisk Kunst er den, som langt de fleste skolegrupper vælger.

Hvis jeg har lyst til at vide mere om Islamisk Kunst, inden jeg besøger Davids Samling kan jeg downloade denne beskrivelse på museets website:

[https://www.davidmus.dk/files/e/d/2334/Hvad\\_er\\_islamisk\\_kunst\\_2.pdf](https://www.davidmus.dk/files/e/d/2334/Hvad_er_islamisk_kunst_2.pdf)

Hvis vi ønsker en anden omvisning på museet, kan vores lærer kontakte museet inden besøget og høre nærmere om de andre muligheder for omvisning.

## Lille møderum



Det kan være, at omviseren vælger, at vi får introduktionen i dette mindre møderum i stedet for Foredragssalen. Det er omviseren, der vurderer, hvor introduktionen finder sted. Det kommer an på, hvor mange vi er.

## Indgang til Islamisk Kunst



Efter introduktionen går vi sammen med omviseren op til 3. sal, hvor indgangen til Islamisk Kunst er.

## Introduktion til den islamiske samling



Først kan jeg se et kort, der viser de lande, som den Islamiske Samling kommer fra.

## Trappe til 4. sal



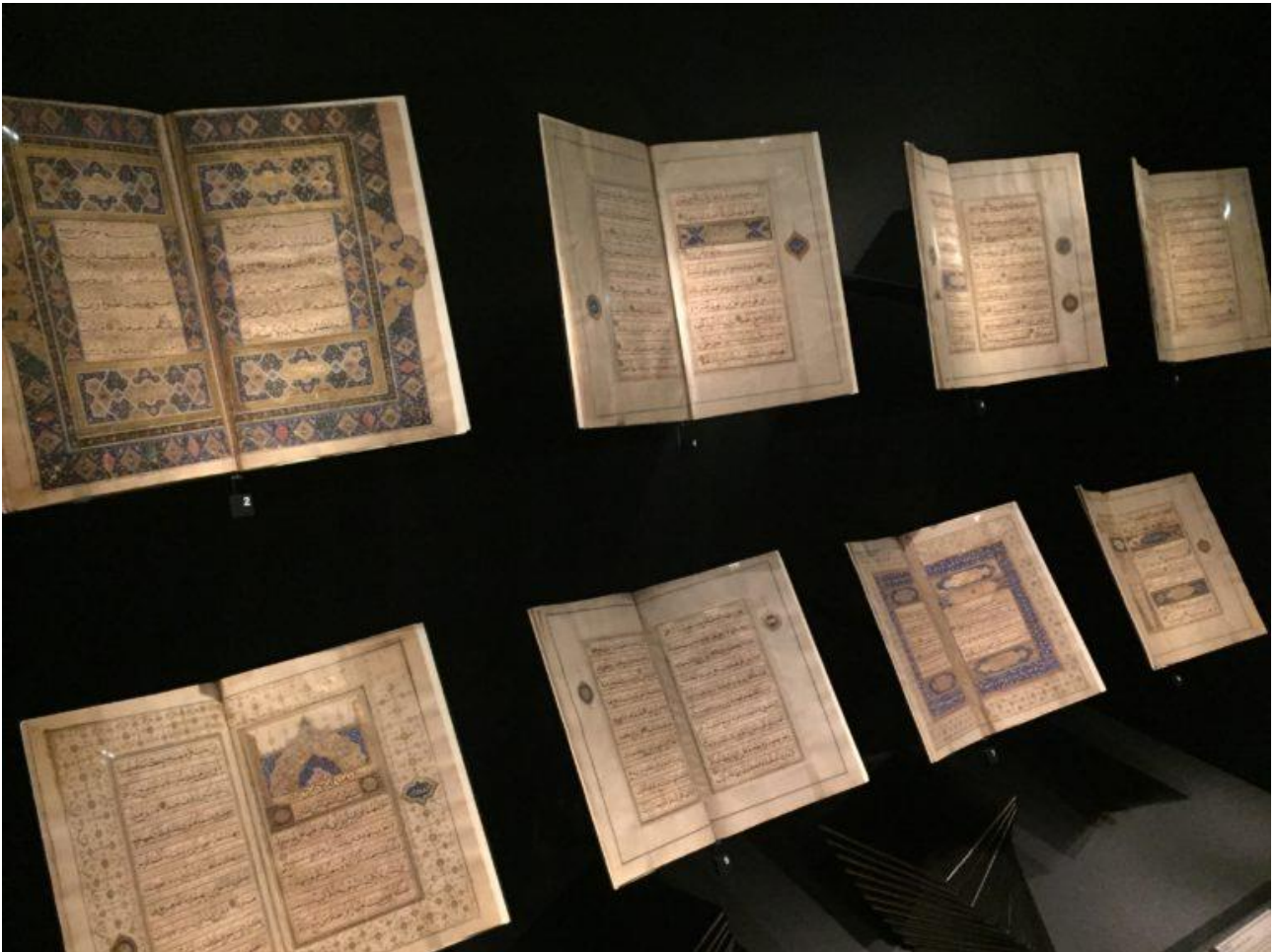
Så går vi sammen op til 4. sal og ind i samlingens første rum, Koranrummet.

Under hele omvisningen følges vi med omviseren, som fortæller os, hvad vi ser.

Jeg kan stille spørgsmål til omviseren, hvis der er noget jeg vil vide eller have uddybet.

På de næste sider kan jeg læse om nogle af de dele af samlingen, som jeg hører mere om ved omvisningen.

## Koranrummet



I Koranrummet kan jeg se en række gamle koraner.

Der er forholdsvis mørkt i rummet, det er for at beskytte de gamle koraner.

Flere af de rum, som jeg kommer igennem på omvisningen, er mørke for at beskytte kunstgenstandene, men selve kunstgenstandene er oplyste, så jeg kan se dem tydeligt.

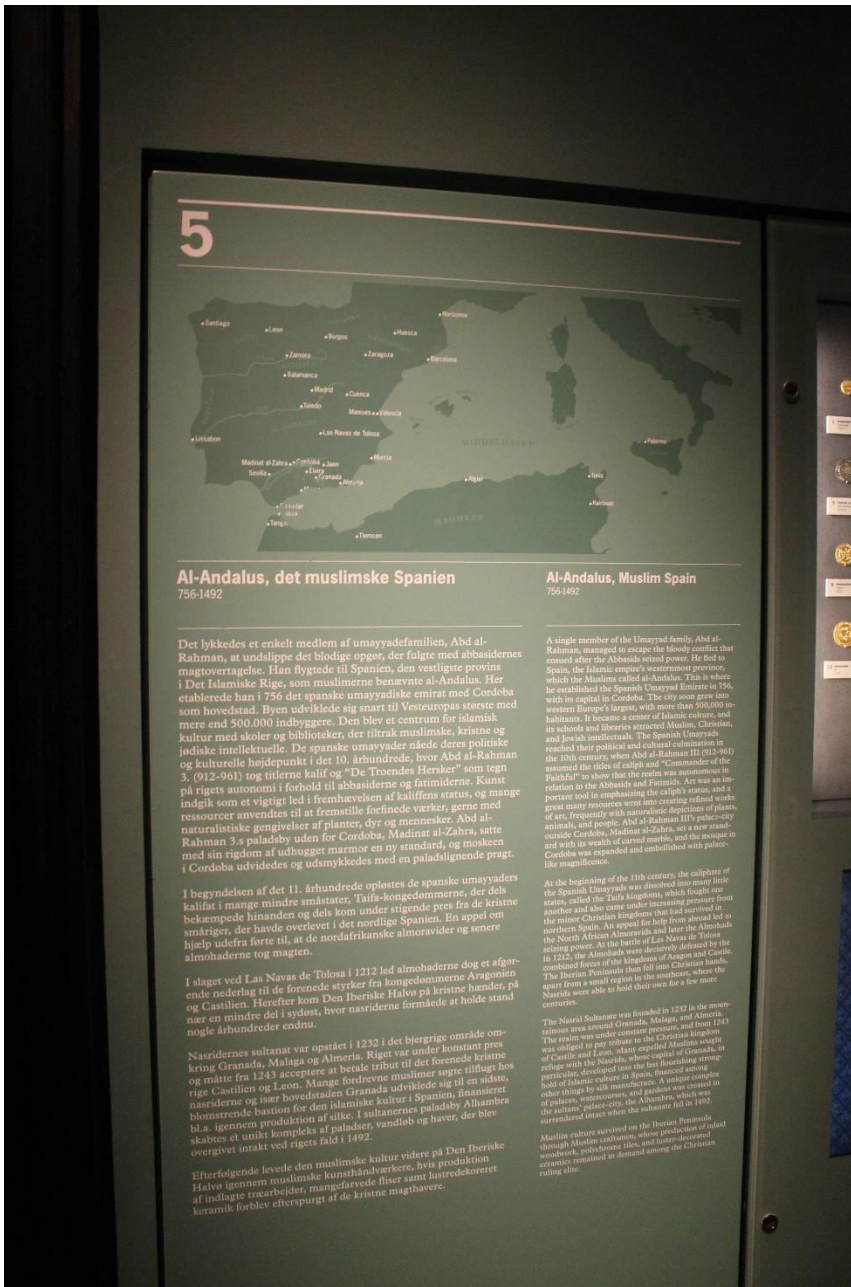
## Møntsamling



Her kan jeg se en samling af gamle mønter. Jeg kan også kan vælge en mønt på skærmen og få en præsentation af lige præcis den mønt.



# Det muslimske Spanien



Vi kommer igennem flere rum, der fortæller om islam i forskellige dele af verden.

Her kan jeg f.eks. få viden om det muslimske Spanien.

Jeg kommer til at se en række genstande fra dengang, dele af Spanien var muslimsk.

## Elfenbenskrin



Jeg kan bl.a. se et skrin af udskåret elfenben fra før år 1.000

## Marokkansk dør



Jeg kan også se en del af en dobbeltdør af træ fra Marokko.

## Formidlingsrum



I formidlingsrummet beder omviseren os måske sidde på gulvet, medens vi hører fortællinger om samlingen. Hvis jeg ikke ønsker at sidde på gulvet, kan jeg vælge at stå op.

Her kan jeg også stille spørgsmål, hvis jeg vil vide mere.

## Davids egen samling



I dette rum kan jeg se nogle af de genstande som C.L. David selv samlede i sin levetid.

## Bogmalerier



På væggene og i skufferne i dette rum kan jeg se forskellige bogmalerier, som omviseren vil fortælle mere om.

## Tekstilrummet



I tekstilrummet kan jeg se forskellige tæpper og tekstiler.

Her er det et såkaldt Isfahan-tæppe fra det 17. århundredes begyndelse.

## Kalligrafikum



Her kan jeg se forskellige håndskrevne udgaver af Koranen.

Bl.a. kan jeg se koranen som en rulle med lille skrift.



## Indien – indskriftstavle



Jeg kan også se en indskriftstavle i sandsten fra Indien fra 1300-tallet.

## Fontæne



Her kan jeg se en fontæne af støbt og graveret bronze fra det 17. århundrede.

## Musiker med cymbler



Her kan jeg se et to meter højt vævet tekstil kaldet "Musiker med cymbler".

## Dolk



Noget af det sidste jeg kan se på omvisningen, er denne dolk med skæfte og skede af guld besat med rubiner, smaragder og diamanter.

## Udgang fra den Islamiske Samling



Vi forlader den Islamiske Samling ad denne glassdør.

## Eventuel opsummering og afslutning



Hvis vi har tid til det, så kan det kan være, at vi samles i Foredragssalen eller det lille møderum igen. Her kan jeg høre omviseren give en opsummering af, hvad vi har set. Jeg kan også stille spørgsmål til omviseren. Min lærer kan fortælle mig, hvor lang tid vi har til opsummering og spørgsmål.

Hvis der ikke er tid til det, går vi direkte tilbage til garderoben. Min lærer kan fortælle mig, om der er tid til opsummeringen og spørgsmål.

## Tilbage til garderoben



Hvis jeg har tasker og overtøj i garderoben, kan jeg hente det, inden vi tager afsted fra museet.

Derefter er besøget slut og vi forlader museet.

Hvis jeg har lyst, kan jeg besøge Davids Samling igen på et senere tidspunkt med min klasse og lærer, eller sammen med min familie eller alene. Der er gratis entre på museet.

Jeg kan læse mere om Davids Samling på [www.davidmus.dk](http://www.davidmus.dk).