

Social præsentation af et undervisningsforløb hos Designmuseum Danmark

Udarbejdet af www.autismgoto.com - senest opdateret august 2022



Jeg kan besøge Designmuseum Danmark, til et undervisningsforløb, sammen med min klasse og lærer.

Undervisningen varer oftest 2,5 timer. Inden jeg tager afsted, får jeg besked af min lærer, om hvor længe det cirka varer.

Når vi ankommer til Designmuseum Danmark, vil vores underviser møde os ved indgangen.

Her på billedet er det Amanda, som er en af flere undervisere. Det er muligvis en anden underviser, som jeg møder.

Designmuseum Danmark ligger Bredgade 68, 1260 København K.

Om undervisningsforløb



Foto – Christian Hoyer

Designmuseum Danmark tilbyder forskellige undervisningsforløb med forskellige emner. Det kan f.eks. være stoledesign, danske plakater eller bæredygtigt design. Inden vi kommer til undervisningen, har vores lærer aftalt med museet hvilket forløb, vi kan deltage i og fortalt os om det.

Undervisningsforløbet består af en introduktion fra underviseren i undervisningsbygningen til vores specifikke emne.

Herefter er der et besøg på museet, hvor vi sammen med vores underviser ser på de dele af museet, som vores undervisning handler om. Det kan f.eks. være stole eller plakater.

Efter besøget på museet, går vi tilbage til undervisningsbygningen og arbejder med det emne, som er valgt. F.eks. kan vi designe plakater eller bygge modeller af stole eller andre designgenstande.

Hvis vi laver tegninger eller modeller, må vi gerne tage dem med hjem.

Undervisningsbygningen



Undervisningen foregår i en bygning, der ligger lige ved siden af museet.

Vi går derover sammen med underviseren.

Forrum til undervisningslokale



Først kommer vi ind i et forrum til undervisningslokalet.

Her er også en knagerække, hvor jeg kan hænge mit overtøj.

Til venstre i forrummet finder jeg et toilet.

Undervisningslokalet



Her kan jeg se undervisningslokalet, hvor vi kan sidde ved borde og stole.

Lokalet kaldes også designværkstedet.

Whiteboard og undervisningsmaterialer



I undervisningslokalet er der et whiteboard samt hylder og borde med forskellige undervisningsmaterialer.

På bordet sætter vores underviser det materiale frem, som vi kan bruge.

På whiteboardet skriver underviseren vores program for undervisningen.

Roligt hjørne af undervisningslokalet



I et hjørne af undervisningslokalet er der hynder og madrasser, hvor jeg kan sidde, hvis jeg har lyst eller måske har brug for en pause.

Jeg kan aftale med min lærer, hvornår jeg sidder der, hvis jeg gerne vil benytte dette område.

Introduktion til undervisningen



Som det første vil vores underviser gennemgå, hvad der kommer til at ske i løbet af undervisningen og fortæller om det emne, som vi arbejder med.

Derefter besøger vi selve museet og ser forskellige eksempler på design indenfor vores emne.

På museet kan det være, at vi får ideer til det, som vi kommer til at arbejde med i den efterfølgende undervisning.

Besøg på museet



På museet ser vi bl.a. forskellige udstillingsgenstande, som er interessante i forbindelse med vores emne i undervisningen.

Vores underviser fortæller os, hvad vi kommer til at se. Det kan f.eks. være Arne Jacobsens stol Ægget.

På de følgende sider kan jeg se nogle af de kendte designgenstande på museet som måske er blandt de emner, som jeg kommer til at høre om i undervisningen. Det kan godt være, at jeg kommer til at se andre designgenstande, end dem jeg ser her i præsentationen.

På linket nedenfor kan jeg hente en social præsentation for et besøg på Designmuseum Danmark, her kan jeg se og læse mere om udstillingerne på museet, hvis jeg gerne vil vide mere inden besøget.

<https://autismgoto.com/designmuseum-danmark/>

Glasmontre med designgenstande



Jeg kommer måske til at se denne 17 meter lange glasmontre med mere end 500 udstillede designgenstande.

Ellert



Jeg kan f.eks. også se en Ellert og andre designprodukter, der ikke nåede stor udbredelse.

Tilbage til undervisningsbygningen



Foto – Christian Hoyer

Efter besøget på selve museet, kommer vi tilbage til undervisningsbygningen.

Når vi kommer tilbage til undervisningsbygningen og værkstedet efter vores besøg på museet, så kan jeg arbejde med design.

Bygge modeller



Foto - Dann Nørgaard

Jeg kan f.eks. lave små modeller af stole eller andre designgenstande.

Der kan også være andre muligheder for at arbejde med design. Min lærer og underviseren kommer med forslag til, hvad vi kan arbejde med. Underviseren kender til de muligheder, der er.

Min lærer og underviseren kan hjælpe mig undervejs.

Jeg kan spørge både min lærer og underviseren på museet, hvis jeg har brug for hjælp eller materialer.

Arbejdsbord og køkkenhjørne



Til sidst i undervisningen kan vi samles om dette bord i et hjørne af lokalet.

Her kan vi f.eks. præsentere, hvad vi har lavet i løbet af undervisningen.

Jeg kan aftale med min lærer, hvad min opgave er, når vi er samlet ved bordet.

Efter præsentationen slutter vores besøg.

Hvis vi ønsker at besøge museet igen efter undervisningsforløbet, kan vi læse mere om museet i den anden sociale præsentation. Vores lærer ved, om det er muligt for os at besøge museet efter undervisningsforløbet.