

Social præsentation af Holstebro Kunstmuseum

Udarbejdet af www.autismgoto.com i juli 2022 med støtte fra Færchfonden



Jeg vil gerne besøge Holstebro Kunstmuseum. Jeg er ved at planlægge mit besøg. Denne sociale præsentation af Holstebro Kunstmuseum kan hjælpe mig med at forberede og planlægge mit besøg.

Gennem den sociale præsentation, kan jeg få en forestilling om, hvad et besøg indebærer. I præsentationen kan jeg læse om det, jeg kan opleve på museet og præsentationen gennemgår også de praktiske forhold i forbindelse med besøget.

På billedet ovenfor kan jeg se Holstebro Kunstmuseum udefra. Indgangen er i den lave bygning til højre på billedet

Adressen er Museumsvej 2A, 7500 Holstebro.

Jeg kan læse mere om Holstebro Kunstmuseum her:

www.holstebrokunstmuseum.dk

Kort om museet

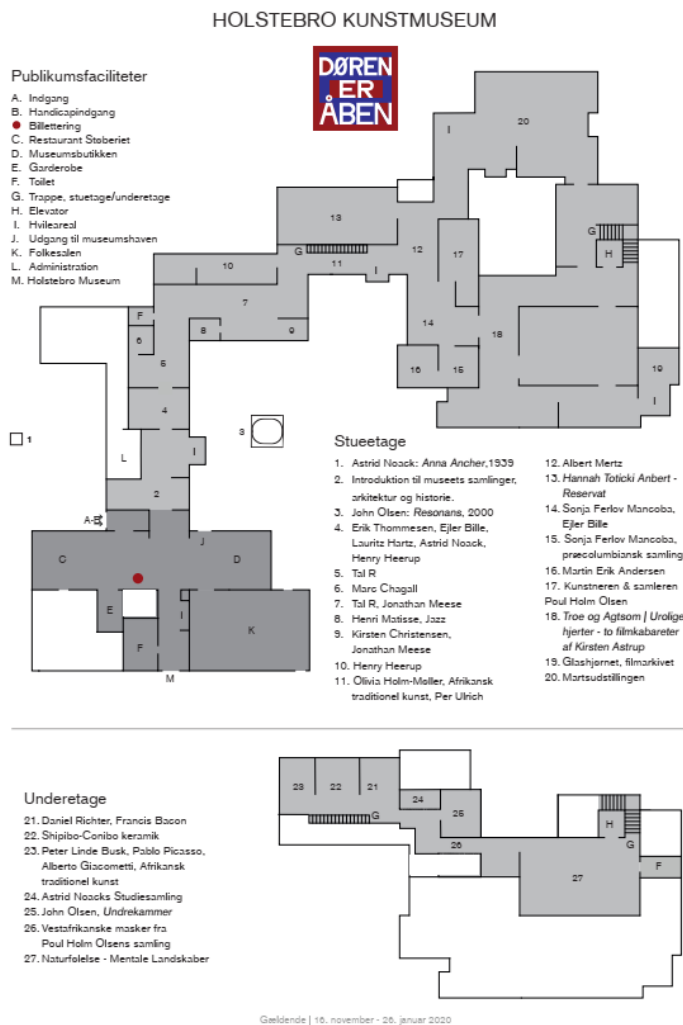


Her kan jeg se indgangsdøren til Holstebro Kunstmuseum.

Forhallen, som jeg kommer ind til igennem indgangsdøren, deles med Holstebro Museum.

De to museer har fælles billetsalg, museumsshop og garderobe. Toiletterne i forhallen har alle gæster adgang til. Holstebro Kunstmuseum har også toiletter inde i deres udstillingsområde.

Oversigtskort



Her kan jeg se et oversigtskort over Holstebro Kunstmuseum. Det kan fås i billetsalget.

Tilgængelighed



Museernes hovedindgang fungerer også som handicapindgang.

Gennem hovedindgangen er der fuld tilgængelighed til museernes udstillinger, faciliteter, foredragssal, museumsbutik og restaurant.

Der er gratis adgang til ledsager til handicappede mod forevisning af ledsagerkort udstedt af Danske Handicaporganisationer. Læs mere om ledsagerkort her:

<https://handicap.dk/brugerservice/ledsagekort>

Man kan låne kørestole ved henvendelse i museernes billetsal/information. Der er et begrænset antal kørestole til rådighed.

Billetsalg og information



I museets forhal finder jeg billetsalget. Her køber jeg min billet, inden jeg går ind.

Jeg kan læse om billetpriser her:

<http://www.holstebrokunstmuseum.dk/da/besøg/entrépriser.aspx>

Billetprisen gælder for adgang samme dag til både Holstebro Kunstmuseum og Holstebro Museum.

Jeg kan læse om åbningstider her:

<http://www.holstebrokunstmuseum.dk/da/besøg/åbningstider.aspx>

Klistermærke



Når jeg har købt billet, så får jeg udleveret et klistermærke, jeg kan sætte på f.eks. mit tøj.

Klistermærket viser, at jeg har betalt entré for at komme ind på både Holstebro Kunstmuseum og Holstebro Museum.

Information



Jeg kan få hjælp fra og stille spørgsmål til de medarbejdere, der går rundt på Kunstmuseet.

De bærer et ID-skilt, ligesom Henrik på billedet.

Toiletter



Til venstre for billetsalget, ned mod indgangen til Holstebro Museum, ligger toiletter.

Der er desuden flere toiletter inde på Kunstmuseets udstillingsområde.

Museumsbutik

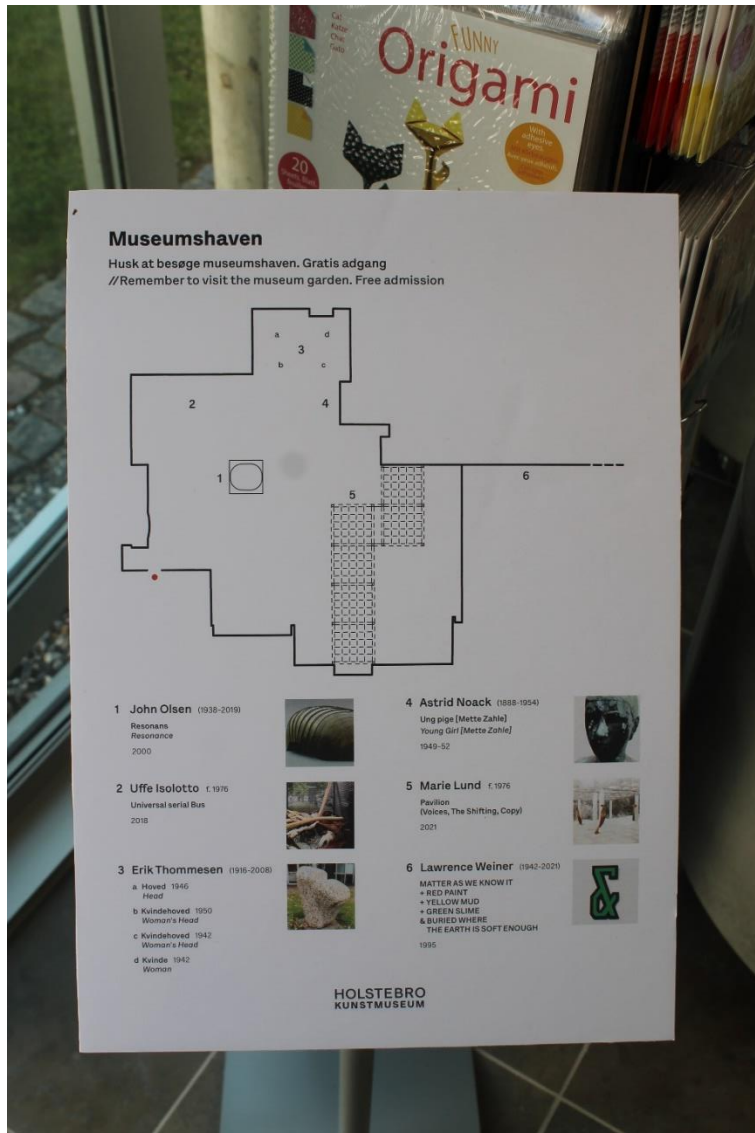


Ved siden af billetsalget ligger museumsbutikken.

Her kan jeg f.eks. købe bøger, plakater, tøj og brugskunst.

Varerne betales i billetsalget.

Oversigtskort over museumshaven



Fra museumsbutikken kan jeg gå ud i museumshaven.

Ved døren ud til haven kan jeg se dette kort, der fortæller om de kunstværker, der er udstillede i haven.

I museumshaven er der også bænke, hvor jeg kan sætte mig og slappe af.

Museumshaven



Her kan jeg se en del af museumshaven.

Garderobe



Inden jeg begynder min tur rundt på museet, kan jeg eventuelt anbringe overtøj og tasker i garderoben, som ligger ved siden af billetsalget.

Jeg kan have tasker med ind på museerne, hvis de er mindre end 21x30 cm. Ellers kan jeg anbringe dem i en af de aflåste garderobebokse.

Jeg kan hænge tøj på bøjlestængerne på eget ansvar.

Garderobebokse



Garderobeboksene kan aflåses mod et depositum på en 20-krone. Hvis jeg ikke har en 20-krone med, kan jeg spørge i billetsalget, om de kan veksle.

Restaurant Støberiet



Ved siden af garderoben ligger Restaurant Støberiet.

Jeg kan læse mere om restauranten og deres åbningstider og menu her:

www.stoberiet.com

Indgang til Holstebro Kunstmuseum



Jeg kan nu gå fra forhallen ind i Holstebro Kunstmuseum.

Introduktionsrum



Det første rum, jeg kommer ind i, kaldes Introduktionsrummet.

Det giver med billeder, tekster og udstillede genstande en introduktion til museets samlinger, arkitektur og historie.

Om arkitekturen



Holstebro Kunstmuseum består af flere sammenhængende bygninger, der er bygget i forskellige år.

På denne væg i Introduktionsrummet kan jeg læse om museumsarkitekturens historie.

Om Kunstmuseet



Her er en vægplanche, der fortæller om kunstmuseet og dets historie.

Model af bygningerne



Her kan jeg se en model af museets bygninger.

Hvileområde



I Introduktionsrummet er der et hvileområde, hvor jeg kan sætte mig og slappe af.
Der er hvileområder flere steder på museet.

Malerier og skulpturer



I det næste rum kan jeg se malerier og skulpturer af danske kunstnere.

Nyere bygning



Når jeg går videre, kommer jeg ind i museets nyere tilbygning.

Her kan jeg bl.a. se værker af Tal R og Marc Chagall.

Før de to malerier længst til højre på fotoet er et toilet.

Toilet



Her er døren til toilettet.

Større rum med søjler



Jeg fortsætter ind i et større aflangt rum med søjler.

Små aflukker med bl.a. Matisse og Picasso



Her kan jeg se et overblik over hele rummet, inklusiv to mindre halvåbne rum til højre på fotoet.

Her er værker af bl.a. Tal R og Henri Matisse.

Værker af Henry Heerup



Jeg kommer til dette rum med halv skillevæg.

Her kan jeg bl.a. se værker af Henry Heerup.

Gang med trappe



Jeg kommer dernæst til en gang, hvor der er ophængt traditionel afrikansk kunst på væggen.

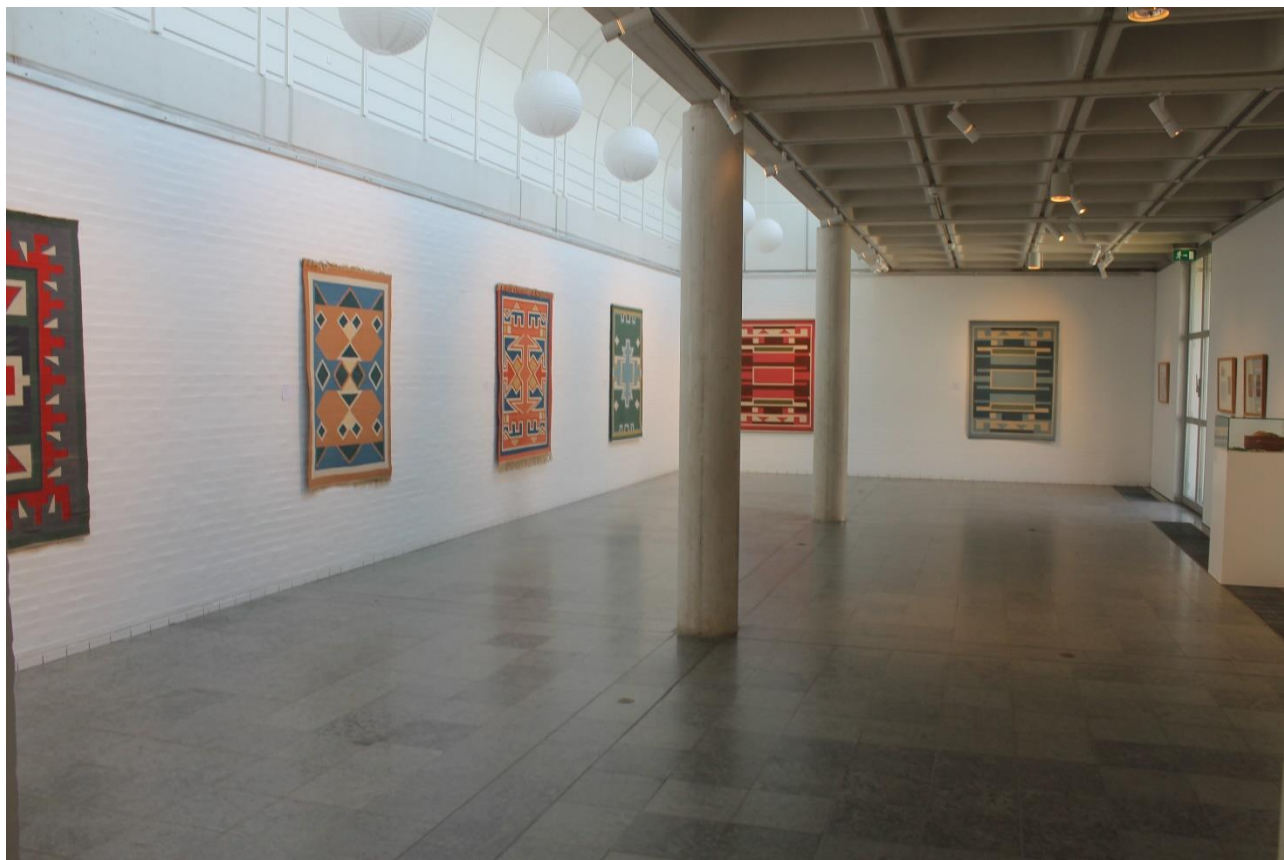
Her er også en trappe til underetagen. Men på denne tur rundt på museet, kan jeg vælge at blive på stueetagen og gå lige ud, ned mod det store maleri på væggen for enden af gangområdet.

To udstillingsrum



Når jeg for enden af gangen går til venstre, kommer jeg til dette areal, hvor der til venstre er indgang til en udstilling med Anna Thommesen og til højre indgang til Martsudstillingen 1951-1982.

Anna Thommesen



Først går jeg ind rummet med udstillingen af Anne Thommesens billedtæpper.

Indgang til Martsudstillingen 1951-1982



Jeg kan nu gå videre til udstillingen af værker fra kunstnersammenslutningen Martsudstillingen.

På vej ind i selv udstillingsrummet, kan jeg på væggen se en planche, der fortæller om kunstnersammenslutningen.

Martsudstillingen



Her kan jeg se et overblik over udstillingsrummet.

Der er borde og stole flere steder i rummet, hvor jeg kan sætte mig og slappe af.

Tilbage og til højre ved maleri på endegavl



Jeg går nu tilbage til det store maleri ved siden af udstillingsrummene for Anna Thommesen og Martsudstillingen.

Herefter går jeg til højre over mod to rum med installationer.

Indgang til rum med installationer



Jeg kan gå ind ad åbningen på fotoet. Så kommer jeg ind til to rum med installationer af Martin Erik Andersen.

Installationer af Martin Erik Andersen



Her kan jeg se en del af Martin Erik Andersens installationer.

Indgang til Færchfløjen



Ved siden af rummene med installationer er indgangen til Færchfløjen, der er den nyeste tilbygning til museet.

Færchfløjen benyttes til skiftende særudstillinger.

Her kan jeg læse, om aktuelle særudstillinger på museet:

www.holstebrokunstmuseum.dk/da/udstillinger/aktuelle.aspx

Inde i Færchfløjen



Her kan jeg se en del af Færchfløjen med den udstilling, der var aktuel, da denne sociale præsentation blev udarbejdet.

Udseendet kan være anderledes ved andre særudstillinger.

Hvileareal



I Færchfløjen kan jeg også benytte dette hvileareal. Her er et rundt bord med stole og et arrangement med læderstole og panoramavinduer mod haven.

Fra Færchfløjen med trappe eller elevator til underetage



Fra Færchfløjen kan jeg fortsætte min rundtur ned til museets underetage.
Jeg kan tage elevatoren.

Ned ad trappen



Eller jeg kan gå ned til underetagen ad trappen, der ligger ved siden af elevatoren.

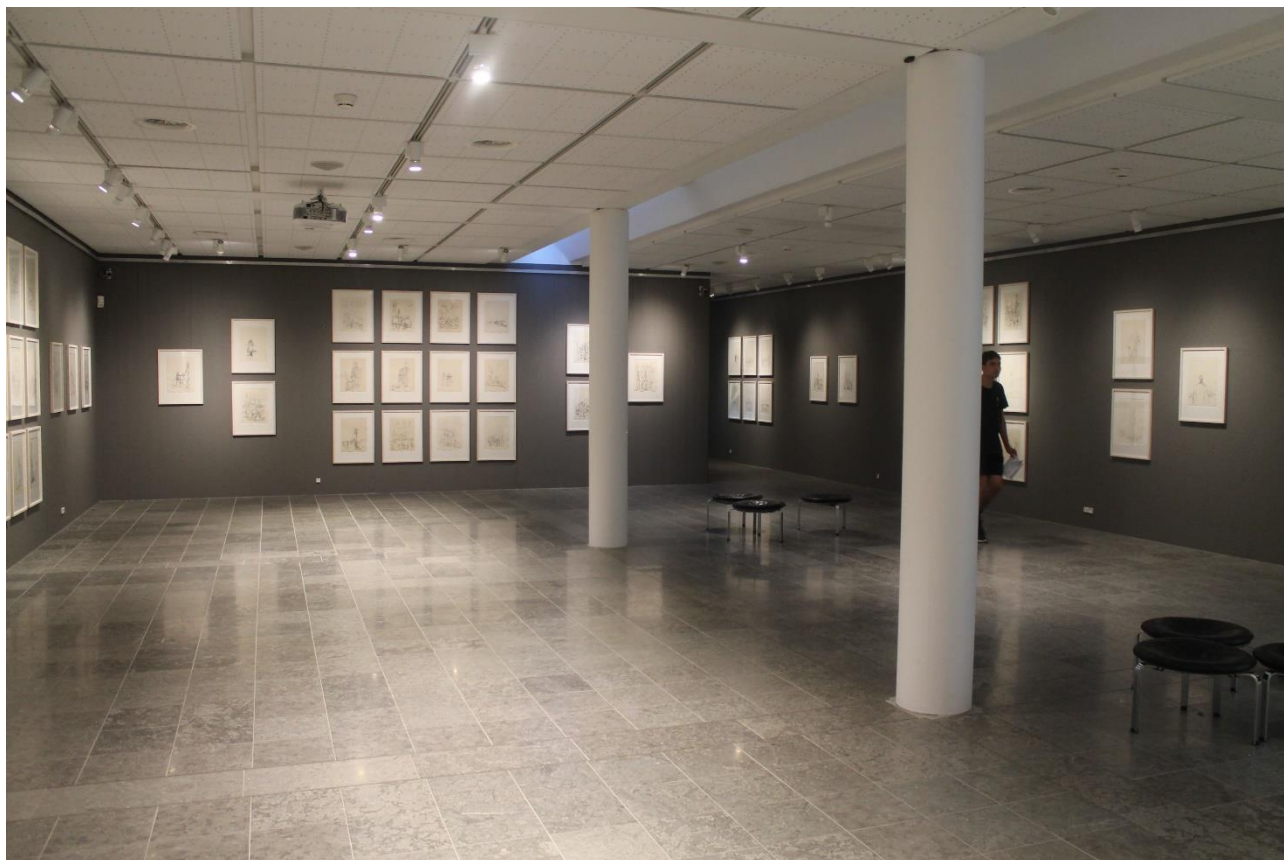
Toilet i underetagen



Når jeg kommer ned i underetagen ad trappen eller elevatoren, så ligger der toiletter på venstre side.

Døren til høje på fotoet er til toiletterne.

Giacometti - Det først rum i underetagen



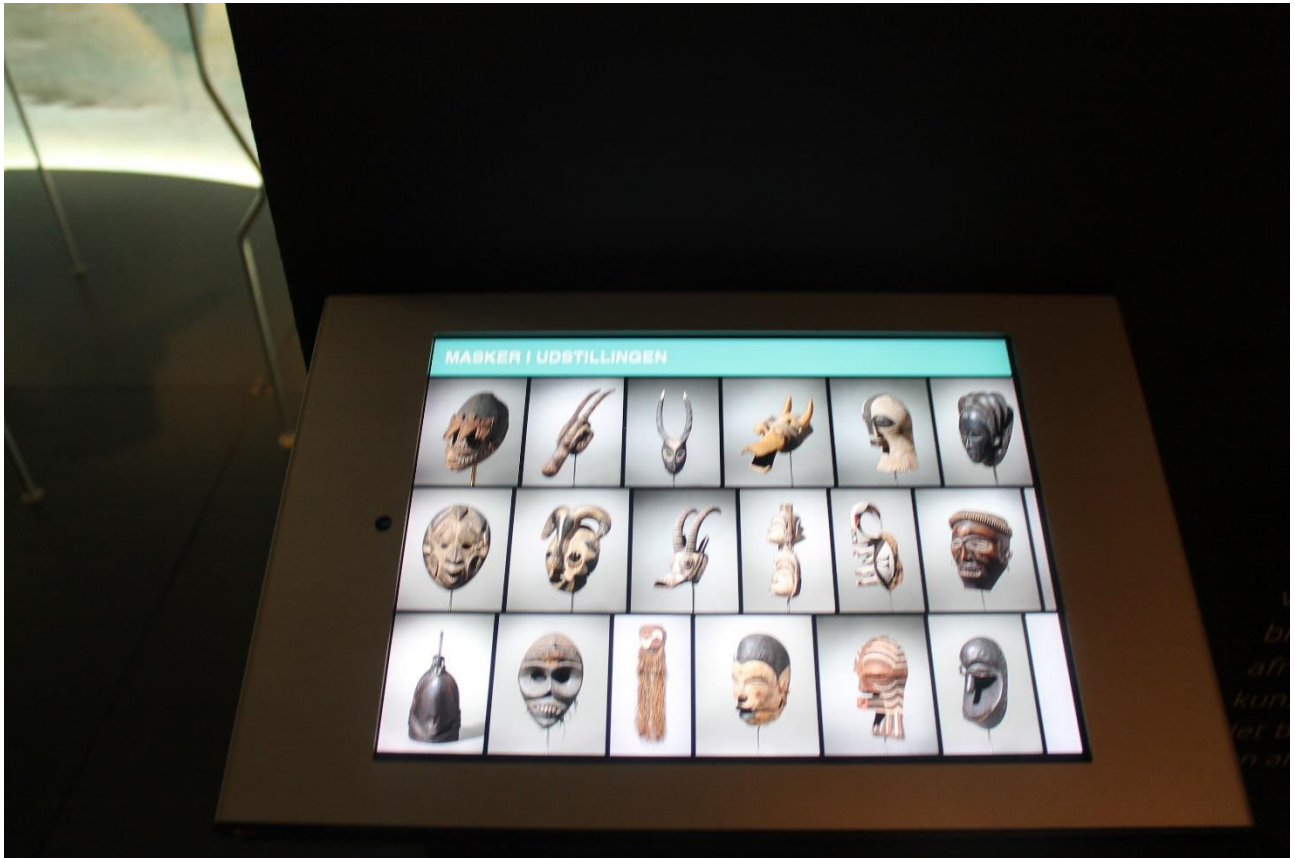
I dette rum kan jeg se en udstilling med tegninger af Giacometti.

Vestafrikanske masker



Når jeg går videre, kan jeg se en udstilling af Vestafrikanske masker bag glas.

Læs om samlingen og de enkelte masker



På skærmen ved siden af de udstillede masker kan jeg bl.a. trykke på de enkelte masker og læse om dem.

Astrid Noacks Studiesamling



Overfor udstillingen af masker kan jeg se to udstillinger.

Den første er Astrid Noacks Studiesamling, hvor jeg bl.a. kan se en række gipsmodeller.

John Olsens Undrekammer



Ved siden af Astrid Noacks Studiesamling ligger John Olsens Undrekammer.

Her kan jeg i seks glasskabe og én gulvmontre se et utal af genstande, som John Olsen har samlet gennem mange år.

Gang med udstilling og tre åbne rum



Jeg går nu videre ind i en gang, hvor der på venstre side hænger værker af Peter Linde Busk.

På højre side er tre åbne rum med værker af forskellige kunstnere.

Første rum



I det første rum kan jeg se værker af Daniel Richter, Francis Bacon og John Olsen.

Midterste rum



I det midterste rum kan jeg se værker af Marie Lund.

Det tredje rum



I det tredje rum kan jeg se værker af Emil Westman Hertz, bl.a. Skalarmand i glasmontren.

Trappe op til stueetage



Herefter kan jeg tage op til stueetagen.

Jeg kan bruge denne trappe eller gå tilbage og tage elevatoren i rummet med Giacometti tegninger.

Her kommer jeg op



Jeg har nu været igennem udstillingslokalerne på Holstebro Kunstmuseum.

Jeg kan vælge at gå tilbage og se dele af udstillingen, som jeg har lyst til at se igen eller jeg kan besøge museumsbutikken eller restauranten.

Jeg kan også vælge at afslutte mit besøg og forlade museet efter at have hentet hvad jeg eventuelt har af tøj og tasker i garderoben.

Jeg kan også vælge at besøge Holstebro Museum.

Videre til Holstebro Museum



Min billet til Holstebro Kunstmuseum giver også adgang til Holstebro Museum. Her kan jeg se indgangen til Holstebro Museum, der ligger ved siden af billetsalget.

Jeg kan se en social præsentation af Holstebro Museum her:

<https://autismgoto.com/holstebro-museum/>