

Social præsentation af Museet Ribes Vikinger

Udarbejdet af www.autismgoto.com i maj 2023



Jeg vil gerne besøge Museet Ribes Vikinger. Jeg er ved at planlægge mit besøg. Denne sociale præsentation af museet kan hjælpe mig med at forberede og planlægge mit besøg.

Gennem den sociale præsentation, kan jeg få en forestilling om, hvad et besøg indebærer. I præsentationen kan jeg læse om det, jeg kan opleve på museet og præsentationen gennemgår også de praktiske forhold i forbindelse med besøget.

På billedet ovenfor kan jeg se Museet Ribes Vikinger udefra.

Adressen er Odins Plads 1, 6760 Ribe.

Jeg kan læse mere om museet her:

www.ribesvikinger.dk

Om museet



På Museet Ribes Vikinger fortælles Ribes historie fra vikingetid og middelalder frem til år 1700.

På museet kan jeg se to faste udstillinger, en om vikingetiden og en om middelalderen samt en skiftende særudstilling.

Jeg kan også opleve et fordybelsesrum om nordisk mytologi og en aktivitetsudstilling om middelalderen. Begge er primært målrettet børn.

På billedet kan jeg se museets hovedindgang.

Forhal



Når jeg går ind ad hovedindgangen, kommer jeg til forhallen.

I forhallen er billetsalget, museumsbutikken og caféen.

Og fra forhallen er der indgange til toiletter, garderobe og de forskellige udstillinger og aktiviteter.

Varer i museumsbutik



I store områder af forhallen er der borde, hylder og reoler med de varer, jeg kan købe på museet.

Jeg betaler for varer ved disken i billetsalget.

Billetsalg



Her kan jeg se disken i museumsbutikken, hvor jeg kan købe min billet.

Jeg kan også købe min billet online, før jeg kommer til museet. Hvis jeg har købt min billet online, så viser jeg den ved disken.

Jeg kan læse om priser og muligheder, samt eventuelt købe billet online her:

<https://www.ribesvikinger.dk/billetter-og-priser/>

Hvis jeg ønsker at købe varer i museumsbutikken eller i caféen, så betaler jeg dem ved disken.

Museumsvært



Hvis jeg har spørgsmål, kan jeg altid henvende mig i ved disken i forhallen eller til en af de museumsværter, der går rundt på museet.

Museumsværterne bærer et navneskilt på tøjet.

Museumscafé



I forhallen kan jeg også finde Museumscaféen.

Her kan jeg f.eks. købe kolde og varme drikke og is.

Jeg kan sætte mig og nyde medbragt mad her, når jeg køber mine drikkevarer i caféen.

Drikkevarer og is



Her kan jeg finde de drikkevarer og is, som jeg ønsker at købe. Jeg betaler for dem ved disken i museumsbutikken.

Udgang til terrasse



Når vejret er til det, kan jeg også sætte mig på terrassen udenfor caféen og slappe af eller nyde mad og drikkevarer.

Her kan jeg se glasdøren ud til terrassen.

Have



Fra terrassen kan jeg gå ned til en offentligt tilgængelig have med plæner, beplantning og bænke.

Her kan jeg ofte finde ro og slappe af.

Indgange til garderobe og toiletter



Fra forhallen kan jeg gå gennem den åbne dør til højre på billedet og ned til området med garderobe og toiletter.

Jeg kan også komme ned til garderoben og toiletterne ved at gå ind til trapperummet ved døren, hvor der står Foredragssal.

I trapperummet er både en trappe og en elevator.

Garderobe og toiletter



Jeg kan vælge døren til højre og gå ned ad de få trappetrin. Så ligger garderoben til venstre og toiletterne til højre.

Den bagerste, åbne hvide dør til venstre fører ind til det rum, hvor elevatoren er.

Garderobeskabe og bøjlestang



I garderoben er der bøjlestænger og bøjler, hvor jeg kan hænge mit tøj på eget ansvar.

Jeg kan også benytte de aflåselige garderobebokse.

Jeg skal bruge en 10-krone som pant for at benytte garderobeboksen.

Hvis jeg ikke har en 10-krone, så kan jeg låne en polet i museumsbutikken.

Toiletter



Her kan jeg se dørene ind til toiletterne.

Den første udstilling



Fra forhallen kan jeg nu begynde min tur rundt i museets to faste udstillinger om Ribe i vikingetiden og middelalderen.

Vikingetid



Jeg kan vælge først at se Vikingetid.

Vikingetidsudstillingen fortæller historien om Ribes udvikling fra den opstod som en markedsplads i begyndelsen af 700-tallet og frem til midten af 800-årene.

Jeg går ind ad denne dør fra forhallen til udstillingen.

Udstillingens opbygning



Udstillingen er indrettet i et stort, langt rum, der er opdelt af f.eks. vægge med plancher, store og små glasmontrer og udstillede fund og reproduktioner.

Det første jeg ser, når jeg kommer ind i udstillingen, er denne præsentation af tiden, før Ribe opstod som by.

Gredstedbroskibet



Når jeg går videre, kommer jeg til de udstillede rester af et skib fra omkring år 630, Gredstedbroskibet, der blev fundet tæt på Ribe i 1945.

Følg gangen



Jeg fortsætter ad den gang, som er mellem monrer og vægge med plancher.

Hvorfor Ribe?



En af de mange tekster, jeg kan læse, handler om hvorfor en by opstod netop i det område, der blev til Ribe.

Markedspladsen



Her kan jeg se en model af den markedsplads, der udviklede sig til byen Ribe.

Montrer med skuffer



I forbindelse med flere originale genstande, der er udstillet i montrer, er der skuffer med genstande, som jeg selv kan mærke, føle, undersøge og blive klogere på.

Her kan jeg se et eksempel.

To fornemme vikinger



Jeg kommer nu til to figurer, der er iført rekonstruktioner af en kvinde- og mandsdragt, som velstillede vikinger kunne have båret omkring år 800.

Modeller af huse



Jeg kan nu fortsætte min tur forbi flere montrer med udstillede genstande.
Bl.a. kan jeg her se modeller af huse fra vikingetiden.

Mod oplevelseshallen



Jeg går nu videre ned mod oplevelseshallen, som jeg kan se gennem døråbningen bagerst på billedet.

Stole og bord



Lige før oplevelseshallen kan jeg sætte mig her og slappe af, hvis jeg har lyst til det.

Indgang til oplevelseshallen - Ribe april 800



Jeg går nu ind i oplevelseshallen i vikingetiden.

Her kan jeg opleve et autentisk miljø, der forestiller vikingernes handelsplads ved Ribe Å en aprildag i år 800.

Handelspladsen



Her kan jeg se handelspladsen fra den anden side af oplevelseshallen.

Jeg kan se hele miljøet udefra, men ikke gå ind i det.

Båd og kærre



Overfor handelspladsen ligger denne båd og ved siden af kan jeg se en kærre, som de så ud i år 800.

Jeg må gerne gå ombord i båden og undersøge de mange ting.

Anden del af oplevelseshallen - Ribe september 1500



Her slutter udstillingen om vikingetiden og jeg kan fortsætte ind i udstillingen om middelalderen.

Når jeg går ind igennem døråbningen, kommer jeg til den anden del af oplevelseshallen, som viser et autentisk miljø fra Ribe i september 1500.

Byggeri



Her kan jeg f.eks. se modeller af bygninger fra 1500-tallet og se, hvordan en byggeplads kunne se ud.

Her oplever jeg, hvordan Ribe er ved at blive bygget op i teglsten, så den begynder at ligne Ribe, som vi kender den i dag. Jeg kan også se byggeriet af kirken.

Videre til middelalderudstillingen



Jeg går ind igennem døren ved siden af bagerkonen, der sælger brød og fortsætter frem til udstillingen om middelalderen.

Livet i middelalderen



Udstillingen er indrettet i et stort, langt rum, der er opdelt af f.eks. vægge med plancher, store og små glasmontrer og udstillede fund og reproduktioner.

Det første jeg ser, når jeg kommer ind i udstillingen, er to figurer, en kvinde og en mand, iført middelalderdragter.

Omkring dem er flere plancher med tekster og billeder og udstillede genstande, som bl.a. fortæller om hverdagen, sygdom og hospitaler og kirken i middelalderen.

Ribes kirker



Når jeg går videre, kan jeg læse om Ribes kirker og bl.a. se en døbefont og andre genstande.

Købmandshuse



Jeg kan se montrer og plancher, der fortæller om Ribe som handelsby, om hvad og hvem de handlede med.

I montren kan jeg se modeller af købmandshuse og originale bygningsdele.

Vinduesparti fra gavlhus



Her kan jeg se et originalt vinduesparti fra et af Ribes mange gavlhuse.

Luther og reformationen



Luther og reformationen fik stor betydning for Ribes kirker og kristne liv.
Jeg kan læse om det på plancher og se billeder og genstande fra perioden.

Ribes brand og genopbygning



I 1580 nedbrændte cirka en tredjedel af Ribe.

Jeg kan læse om både branden og genopbygningen og se genstande fra perioden, der var midt i renæssancen.

Døre fra domkirken



På vej mod udgangen fra udstillingen om middelalderen kan jeg se de indre døre fra Ribe Domkirke fra 1677. De blev fjernet igen i 1840'erne og blev efterfølgende brugt i en stald.

Udgang fra Middelalder til forhal



Jeg kan nu forlade udstillingen om middelalderen og gå ud i forhallen.

Særudstilling på 1. sal



Overfor udgangen fra middelalderudstillingen ligger rummet med trappe og elevator op til først en mellemetage og så til 1. sal.

På mellemetagen ligger en foredragssal, hvor der også vises film. På 1. sal ligger der udover særudstillingen fordybelsesrummet Asgård.

Jeg går ind ad døren, hvor der står Særudstilling.

Trappe eller elevator



I trapperummet kan jeg vælge at tage enten trappen eller elevatoren op til mellemetagen og 1. sal.

Film i foredragssal



På mellemetagen er der fra trapperummet indgang til foredragssalen, hvor der vises film om Ribes vikinger.

Jeg kan spørge i billetsalget, hvornår jeg kan se filmen.

Film



Her kan jeg se film- og foredragssalen.

Det kan forekomme, at salen er lukket, hvis den er udlånt til møder eller aktiviteter.

Fortsæt ad trappe til Asgård og særudstilling



Jeg kan nu gå en halv etage op til 1. sal.

Op til rum over forhal



Fra trapperummet på 1. sal går jeg ud til et åbent rum, hvor der er indgange til Asgård og særudstillingen.

Se ned til forhal



Herfra kan jeg se ned i forhallen.

Indgang til Asgård



Her er indgangen til Asgård, der er et fordybelsesrum om den nordiske mytologi.

Runealfabetet



I Asgård kan jeg f.eks. se runealfabetet på væggen. På bordet er der klodser med rune bogstaver på, som jeg kan sætte sammen til ord og måske mit eget navn.

Kæmpepuslespil



Jeg kan slappe af på bænke eller på puderne på gulvet.

Ved bordet til højre kan jeg samle et kæmpepuslespil.

Nedgang fra Asgård



Fra Asgård er en trappe, der fører direkte ned i caféområdet i forhallen.

Men i stedet for at gå ned ad trappen, kan jeg vælge at forlade Asgård ad den dør, hvor jeg kom ind og herfra gå videre til særudstillingen.

Indgang til særudstilling



Her kan jeg se indgangen til særudstillingen.

Særudstilling



Særudstillingen er indrettet i et stort rum, hvor opbygningen er forskellig fra udstilling til udstilling.

Jeg kan læse om den aktuelle særudstilling på museets hjemmeside:

<https://www.ribesvikinger.dk/>

Tilbage fra særudstilling



Jeg går hen mod døren, hvor der står Forhal og kommer tilbage til det trapperum med elevator, hvor jeg kom op.

Trappe eller elevator ned



Jeg kan tage trappen eller elevatoren ned til aktivitetsudstillingen Dagmar og Valdemar, der ligger en halv etage lavere end forhallen.

Aktivitetsudstillingen er beregnet for børn, men alle kan besøge den.

Indgang til Dagmar og Valdemar



Her kan jeg se indgangen til Dagmar og Valdemar.

Aktiviteterne i rummet er inspireret af historien om den bøhmiske Dronning Dagmar, som var blevet gift med Danmarks konge Valdemar Sejr i 1205.

Trappe, puder og bøger



Ved trappen ud for Dagmar og Valdemar er der puder på trappen, hvor jeg kan sætte mig og slappe af eller læse i de bøger, der står i kassen øverst på trappen.

Døren ind til Dagmar og Valdemar



Jeg kan nu gå ind ad døren til Dagmar og Valdemar.

Dagmar og Valdemar



I aktivitetsudstillingen Dagmar og Valdemar er der mange ting, jeg kan prøve.

Jeg må røre ved det hele. Og jeg må gerne tage dragterne på. Der er også spil, som jeg kan spille.

Fotomuligheder



Jeg kan gå bagom om denne kulisser og placere mit ansigt i et af ansigtshullerne og få andre til at tage et foto.

Udklædning



Jeg kan klæde mig i ud i de middelalderdragter, der hænger på bøjlestangen.

Ridderturningering



Jeg kan lege ridderturningering med legetøjsheste og lanser.

Spil og udgang



Jeg kan sætte mig ved bjælkebordet og spille gammeldags brætspil.

Jeg kan forlade Dagmar og Valdemar, når jeg har set og prøvet det, jeg vil.

Færdigt besøg



Jeg har nu været igennem min tur rundt på Museet Ribes Vikinger.

Jeg kan vælge at gå tilbage og se de dele af udstillingerne, som jeg har lyst til at se igen. Eller jeg kan gå tilbage til forhallen og besøge museumsbutikken eller museumscaféen.

Jeg kan også vælge at afslutte mit besøg, hente de ting, jeg eventuelt har i garderoben og forlade museet gennem døren, som jeg også kom ind ad.