

Social præsentation af Koldinghus

Udarbejdet af www.autismgoto.com i november 2023



Jeg vil gerne besøge Koldinghus. Denne sociale præsentation kan hjælpe mig med at forberede og planlægge mit besøg.

Gennem den sociale præsentation, kan jeg få en forestilling om, hvad et besøg på Koldinghus indebærer. I præsentationen kan jeg læse om det, jeg kan opleve på Koldinghus, og præsentationen gennemgår også de praktiske forhold i forbindelse med besøget.

Adressen er Koldinghus 1, 6000 Kolding

Jeg kan læse mere om Koldinghus her:

www.kongernessamling.dk/koldinghus

Om Koldinghus



Koldinghus er Jyllands sidste kongeborg og har eksisteret i forskellige udformninger i 750 år.

I 1808 brændte slottet ned og lå længe som ruin, men er over en længere periode og i etaper blevet genopbygget og fungerer i dag som museum.

På slottet kan jeg bl.a. se de historiske rum og sale, samt faste og skiftende udstillinger.

Hvis jeg før eller efter mit besøg på Koldinghus ønsker at se en virtuel tur rundt slottet, så kan jeg gøre det på dette link:

<https://ekstra.kongernessamling.dk/virtuelle-besoeg/koldinghus/>

Fra parkeringspladsen



Hvis man ankommer med bil, kan man parkere på denne parkeringsplads tæt på indgangen til Koldinghus.

Jeg kan læse mere om parkering og vilkår her:

<https://www.kongernessamling.dk/koldinghus/planlaeg-dit-besoeg/#parkering>

Mod indgangen



Jeg går op ad den brostensbelagte vej til indgangen på Koldinghus.

Der er grønne områder omkring slottet, hvor jeg kan gå ture og finde fred og ro, hvis jeg har behov for det.

Indgang i porten



Indgangen til Koldinghus er til højre i porten.

Man kan komme ind i Slotsgården inde fra slottet, men ikke direkte fra porten.

Kørestolsbrugere og gangbesværede kan blive modtaget i porten ind til Koldinghus af personalet, som kan hjælpe med adgang gennem Slotsgården. Personalet kan kontaktes på tlf. 2981 5082 ved ankomst.

Rum 0 - Velkomstrum



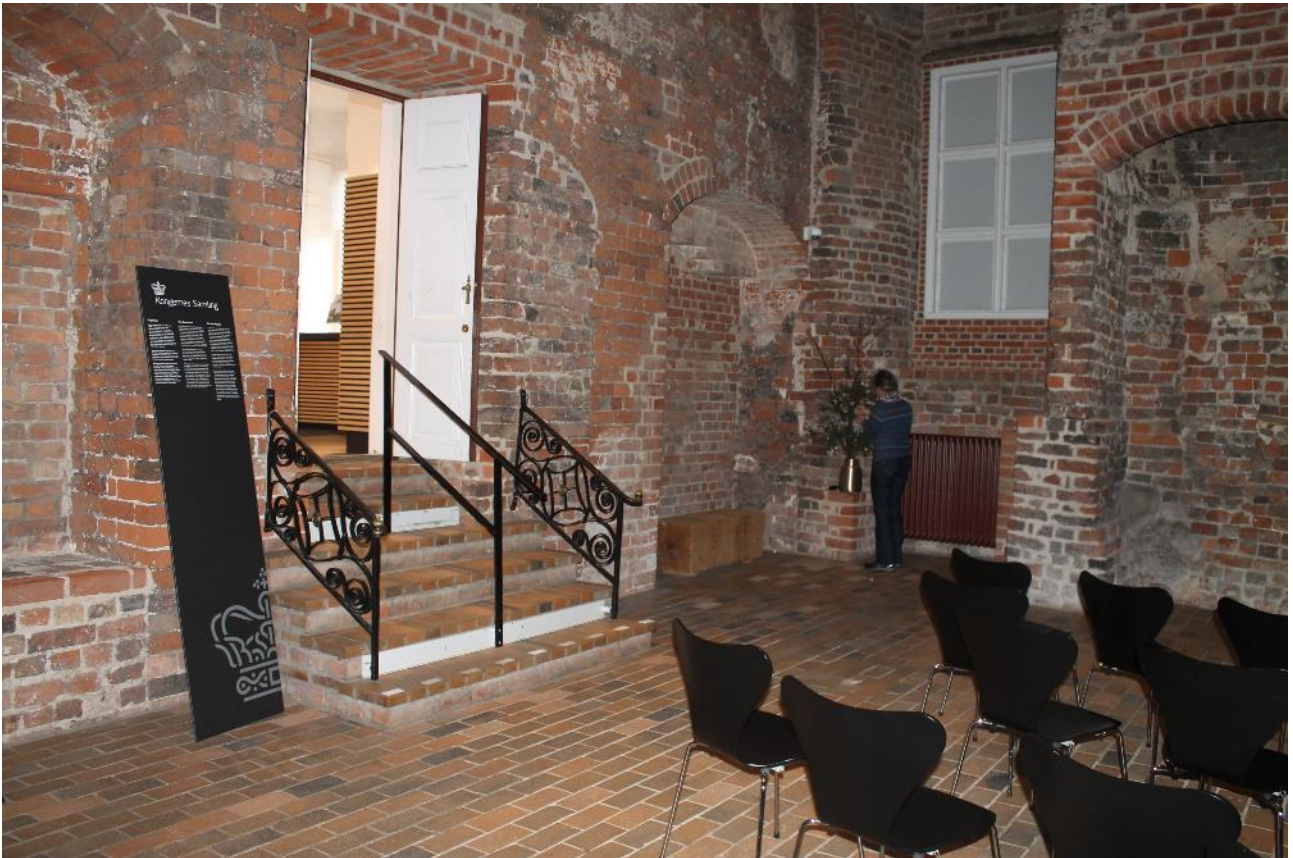
Ved indgangen kommer jeg først ind i et velkomstrum, hvor der vises et digitalt lyd- og lysshow, der med moderne, digital lysteknik fortæller slottets historie på murene.

I dette rum kan jeg også se den kamin, hvor slotsbranden i 1808 opstod.

Der er stole i rummet, så jeg kan sidde ned og se lysshowet. De film, der vises, varer få minutter.

Velkomstrummet har nummer 0 på det kort over Koldinghus, som jeg kan få i billetsalget.

Mod billetsalg



Jeg går op ad trappen fra velkomstrummet og kommer ind i billetsalget.

Rum 1 - Billetsalg



Her kan jeg købe billetter ved skranken.

Her kan jeg også få en guide med kort over alle etager og rum på slottet.

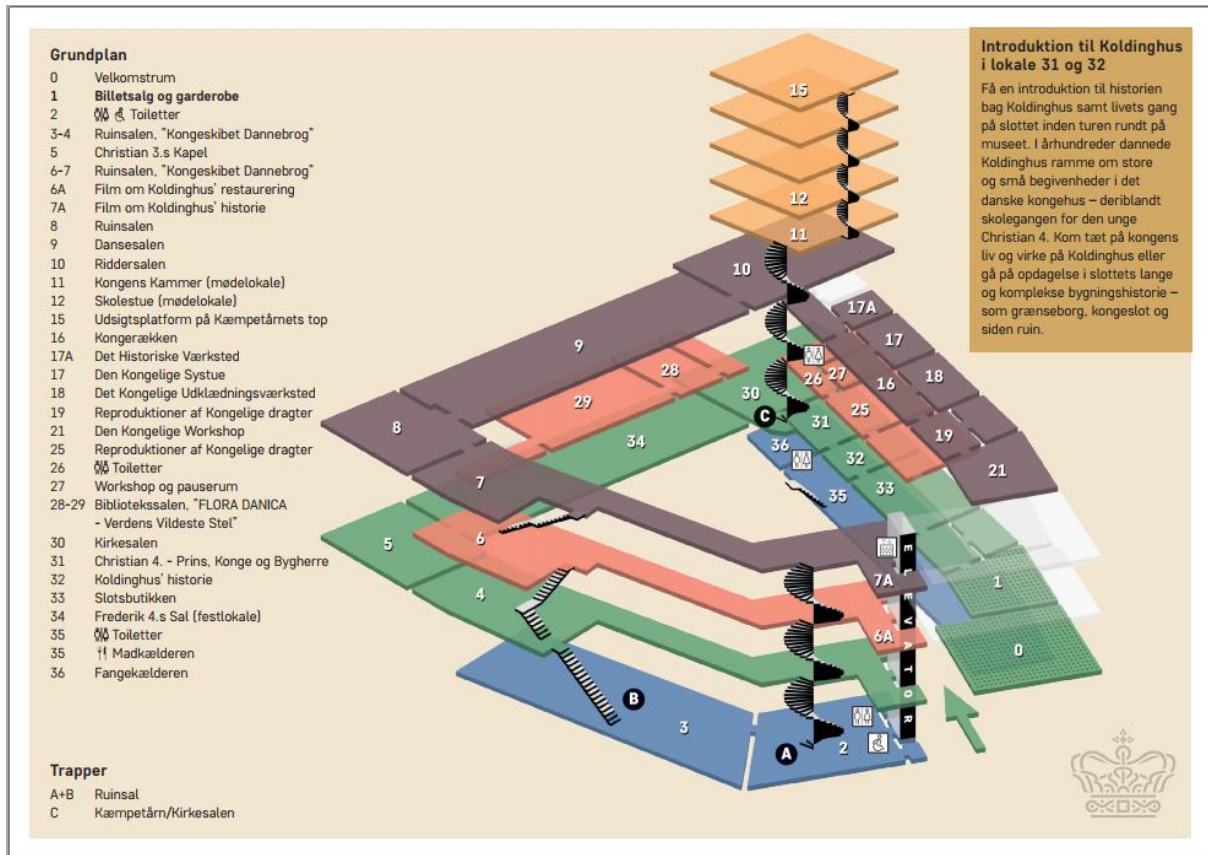
Det er en god idé at købe en entrebillet med indgangstidspunkt online hjemmefra. Der kan være kø, hvis man ikke har bestilt et indgangstidspunkt.

Jeg kan købe billet og vælge indgangstidspunkt online her:

<https://www.kongernessamling.dk/koldinghus/billetter-koldinghus/>

Tidspunktet er vejledende, så kommer man for sent eller for tidligt, bliver man naturligvis stadig lukket ind (dog undtaget ved årets julemarked).

Guide med kort



Her kan jeg se den guide, som jeg kan få i billetsalget.

Alle rum har numre, og ud for hvert nummer på listen kan jeg se navnene på rummene.

På tegningen har de enkelte etager hver sin farve. Jeg kan også se hvor trapperne og elevatoren er.

I denne præsentation vises et rums nummer i overskriften sammen med navnet på rummet.

Bagagebokse



Ved siden af disken i billetsalget er aflåselige bokse, hvor jeg frit kan opbevare tasker og lignende. Man bruger en 10-krone, 1 EURO eller polet, der kan lånes i billetsalget, som depositum for at kunne låse boksene.

På slottet kan jeg af sikkerhedshensyn kun medbringe en lille taske (den maksimale størrelse er D: 21 cm x B: 29 cm x H: 21 cm). Større tasker kan jeg placere i bagageboksene. Der er desværre ikke plads til kufferter.

Bøjlestang



På den anden side af disken er en bøjlestang, hvor jeg kan hænge overtøj på eget ansvar.

Solsikkesnoren



Foto fra Solsikkesnoren – Hidden Disabilities

Har man et usynligt handicap, kan man få udleveret en gratis solsikkesnor og plastiklomme til personligt kort, når man besøger Koldinghus. Begge dele udleveres i slotsbutikken eller i receptionen, hvor man køber sin adgangsbillet.

Solsikkesnoren er et diskret signal til omverdenen om, at man kan have brug for lidt ekstra tid, tålmodighed eller hjælp. Som en del af Solsikkesprogrammet har vores frontpersonale forståelse for dette, og de er klædt på til at skabe rammerne om et godt og trygt besøg.

Jeg kan læse mere om Solsikkesnoren her: <https://hiddendisabilitiesstore.com/dk/>

Mod slotsbutikken



Jeg kan nu gå fra billetsalget gennem denne dør ind til slotsbutikken.

Rum 33 - Slotsbutikken



I slotsbutikken kan jeg bl.a. købe bøger, tekstiler, smykker, brugskunst, lokale produkter til nøgleringe, magneter og julepynt.

Man kan besøge slotsbutikken uden køb af billet til Koldinghus.

Kasse i slotsbutikken



Jeg betaler for varer i slotsbutikken ved denne kasse.

Rum 32 - Koldinghus' historie



Ved indgangen til det næste rum, der fortæller om Koldinghus' historie, kan jeg se et skilt, der viser, at jeg er på vej ind i rum 32 og kommer fra rum 33 (slotsbutikken).

Bagerst på billedet kan jeg skimte døren ind til rum 31.

Modeller af Koldinghus



I rummet om Koldinghus' historie kan jeg bl.a. se modeller af slottet fra forskellige perioder.

Rum 31 - Christian 4. – Prins, Konge og Bygherre



Jeg går nu videre ind til rum 32, hvor jeg kan se udstillingen om Christian 4.

Udgange til Slotsgården



Jeg kan nu gå ud til Slotsgården, hvorfra der er indgang til udstillingerne på slottet.

Jeg kan benytte denne dør i slotsbutikken eller døre i udstillingsrummene på denne etage, der fører ud til Slotsgården.

Slotsgården set mod indgangen til slottet



Her kan jeg se slotsgården. Der er indgang til slottet ad trappen midt i billedet.

Forrest til venstre kan jeg se nedgangen til Madkælderen, der er slottets restaurant. Jeg kan læse mere om Madkælderen her:

<https://www.kongernessamling.dk/koldinghus/madkaelderen/>

Jeg går nu over til indgangen, op ad trappen og ind ad døren.

Indgang - Trappe A – plan 1



Jeg kommer ind på den etage, der kaldes plan 1 ved den trappe, der kaldes trappe A.

Bemærk, at der er en grøn farve på skiltet ved trappen. Det er den farve, som plan 1 har på kortet i guiden, som jeg kunne få i billetsalget.

Jeg kan nu gå ned ad trappen til kælderen, hvor der er toiletter.

Der er en elevator til venstre på billedet, som jeg også kan benytte.

Kælder – toiletter



Her kommer jeg ned ad trappen til kælderen.

På skiltet for enden af trappen kan jeg læse, hvad jeg kan se i slottets kælder.

Øverst på skiltet kan jeg se en blå farve. Det er den farve, som kælderplanet har på kortet i guiden.

Til højre kan jeg se toiletterne i dette rum ved trappen. Ved siden af kan jeg se elevatoren.

Mod Ruinsal med særudstilling



Fra trappen kan jeg gå ind ad denne indgang til Ruinsalen, hvor der er skiftende udstillinger.

Jeg kan læse om de aktuelle udstillinger på Koldinghus her:

<https://www.kongernessamling.dk/koldinghus/aktuelle-udstillinger/>

Ruinsalen - kælder



Ruinsalen er et åbent rum i fire etagers højde, hvor der i de reoverede ruiner af slottet er bygget nye etageinddelinger og trapper, så man kan gå mellem kælderplanet, plan 1, plan 2 og plan 3. Trappen inde i Ruinsalen kaldes trappe B.

Der kan være en eller flere særudstillinger i Ruinsalen.

Op ad trappen til plan 1



Her kan jeg se trappen fra kælderplanet op til plan 1.

Plan 1



Her kommer jeg op ad trappen til Ruinsalens plan 1.

Jeg kan følge gangen, der er på højre side af glasmontren, og fortsætte til Christian 3.s Kapel.

Indgang til Christian 3.s Kapel



Her kan jeg se indgangen til Christian 3.s Kapel.

Rum 5 - Christian 3.s Kapel



Her er jeg inde i Christian 3.s Kapel. Kongen indrettede det på Koldinghus som det første protestantiske fyrstekapel i Norden.

Kapellet er et rum over to etager, der i dag udlejes til forskellige formål, f.eks. konferencer, seminarer og foredrag.

I kapellet kan jeg se portrætter, udstillede genstande og læse om rummets historie.

Jeg har også mulighed for at sætte mig på bænkerne og slappe af, hvis jeg har behov for det.

Tilbage mod trappe



Jeg forlader kapellet ad samme vej, som jeg kom ind.

Jeg går nu tilbage til i Ruinsalen og kan fortsætte til plan 2 ad trappe B.

Trappe op til plan 2



Her går jeg op ad trappen til plan 2.

Plan 2



På plan 2 er der også særudstilling.

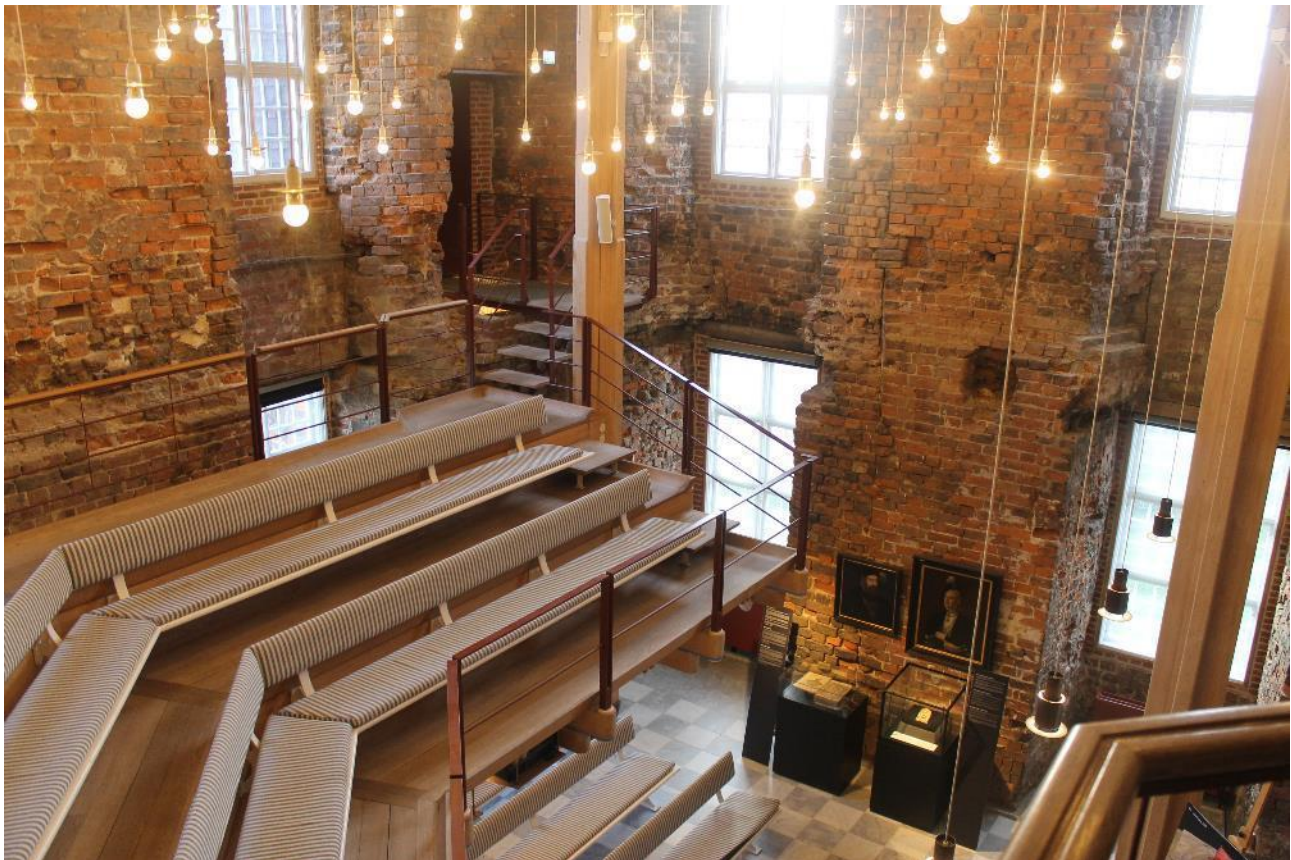
Langs væggen til højre i billedet kan jeg gå ned mod en udsigtsplatform, hvorfra jeg kan kigge ud over Christian 3.s Kapel.

Udsigt over kapellet



For enden af denne gang kan jeg stå på udsigtsplatformen med det røde rækværk og kigge ud over Christian 3.s. Kapel.

Udsigt over Christian 3.s Kapel



Her kan jeg se udover kapellet.

Indgang til Flora Danica-udstillingen



Fra udsigtsplatformen har jeg mulighed for at gå gennem denne dør ind til rum 28-29 – Bibliotekssalen med Flora Danica-udstillingen.

Men hvis jeg ønsker at følge ruten i denne præsentation, så venter jeg med at se udstillingen til senere på min vej rundt på slottet.

Jeg går i stedet tilbage til Ruinsalen og tager trappe B op til plan 3.

Tilbage mod trappen og op til plan 3



Her er jeg tilbage i Ruinsalen og går ad trappe B op til plan 3.

Plan 3



Jeg går langs denne gang, der begynder ved trappen, ned mod den bagerste del af Ruinsalen.

Rum 8 – den bagerste del af Ruinsalen



Denne del af Ruinsalen bruges ofte til særudstillinger eller aktiviteter.

Fra Ruinsalen mod Dansesalen



Her går jeg videre gennem denne dør til Dansesalen.

Rum 9 - Dansesalen



Her kan jeg se Dansesalen, hvor der kan være særudstillinger eller arrangementer.
Døren bagerst på billedet fører ind til Riddersalen.

Rum 10 - Riddersalen



Her er jeg gået ind i Riddersalen, der især bruges til arrangementer.

Hvis salen ikke er i brug, kan jeg sætte mig på en af stolene og slappe af.

Ud ad Riddersalen



Jeg forlader Riddersalen ad denne dør, der fører ud til en gang, der kaldes Kongerækken.

Rum 16 - Kongerækken



Langs Kongerækken ligger forskellige udstillings- og aktivitetsrum. Og det er også herfra, at jeg kan komme ud til trappen, der fører op i Kæmpetårnet.

Det første rum, som jeg kommer til på venstre hånd, er Det Historiske Værksted.

Rum 17A - Det Historiske Værksted



I Det Historiske Værksted kan jeg få indblik i historisk tekstilhåndværk. Værkstedets primære fokus er fremstilling, reparation og bevaring af kongelige klædedragter og interiørtekstiler.

I perioder vil værkstedet være bemandedet med tekstile udøvere, der kan fortælle og demonstrere forskellige teknikker.

Rum 17 – Den Kongelige Systue



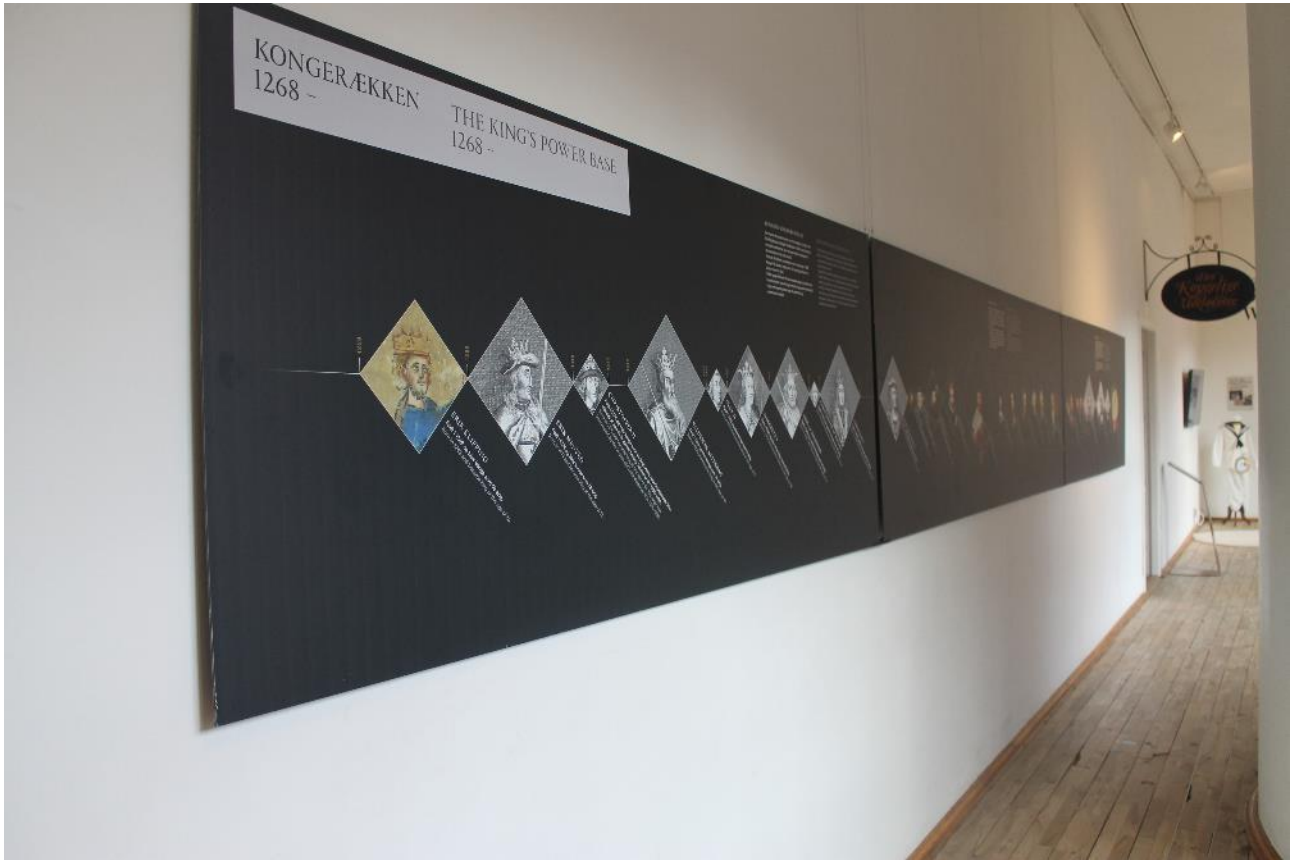
Det næste rum på gangen er Den Kongelige Systue.

Her arbejder frivillige med at sy bl.a. historiske dragter samt udsmykningsopgaver.

Jeg kan se og prøve nogle af de færdige dragter i Det Kongelige Udklædningsværksted.

Andre dragter bruges i slottets skiftende udstillinger, samt af skuespillere som levendegør Koldinghus' historie.

Kongerækken



Mellem døren til Den Kongelige Systue og det næste rum, Den Kongelige Udklædning, kan jeg se denne planche med den danske kongerække fra 1268 og frem til i dag.

Dør til Den Kongelige Udklædning



For enden af planchen med kongerækken er døren ind til Den Kongelige Udklædning, og bagerst kan jeg se døren til Den Kongelige Workshop.

Rum 18 - Den Kongelige Udklædning



Her kan både børn og voksne prøve flotte dragter fra forskellige tidsperioder f.eks. renæssancen og middelalderen.

Dragterne er kopier syet af Den Kongelige Systue.

Man kan også få taget et billede som minde i selfiestationen.

Selfie med udklædning



På standeren kan jeg se selfiestationen, hvor jeg kan tage billeder af mig selv udklædt i en af dragterne.

Rum 21 - Den Kongelige Workshop



For enden af gangen kan jeg gå ind i Den Kongelige Workshop.

I det forreste rum kan jeg se kopier af kongelige dragter.

I rummet bagved er selve workshopen, hvor jeg har mulighed for selv at arbejde kreativt med forskellige materialer, som er til rådighed i workshopen.

Tilbage ad Kongerækken mod Kæmpetårnet



Jeg går nu tilbage ad Kongerækken hen til trappen, der fører op til Kæmpetårnet.

Trappe til Kæmpetårnet



Her kan jeg se døren til trappen, der fører op i Kæmpetårnet.

Videre fra trappen



Efter den første del af trappen kommer jeg til denne gang, hvor trappen midt i billedet fører op til Trompetertårnets udsigtsplatform.

Til Trompetertårnet



Her er trappen op til Trompetertårnet.

Udsigt fra Trompetertårnet



Her kan jeg se udsigten over Slotsgården fra Trompetertårnet.

Ned fra Trompetertårn mod rød dør



Jeg går ned fra Trompetertårnet og fortsætter hen mod den røde dør, som jeg kan skimte bagerst på billedet.

Trappe til udsigtsplatform



Jeg går igennem den røde dør og fortsætter op ad trappen, som fører op til Kæmpetårnets udsigtsplatform.

Udgang til Kæmpetårnets udsigtsplatform



Jeg går gennem denne dør for enden af trappen og kommer ud på udsigtsplatformen.

Udsigtsplatform - Kæmpetårnet



Fra udsigtsplatformen har jeg udsigt over Kolding by.

Ved rækværkerne er billeder, der viser, hvad jeg kan se fra tårnet.

Ned fra udsigtsplatformen



På udsigtsplatformen er der bænke, som jeg kan sætte mig på.

Når jeg vil ned igen, går jeg ud igennem den røde dør.

Ned ad trappe



Her går jeg ned ad trappen. Jeg går den samme vej tilbage, som da jeg gik op i Kæmpetårnet.

Ind ad dør til plan 2



Når jeg kommer til plan 2, går jeg ind ad denne dør og kommer til en gang med toilet, udstillingsrum og pauserum.

Gang med dør til toilet og pauserum



Her er jeg på gangen, hvor jeg kan se døren til toilettet til venstre og længere fremme døren til pauserummet.

Rum 27 - Pauserum



Her er jeg inde i pauserummet, hvor jeg kan slappe af, hvis jeg har lyst.

Rum 25 - Reproduktioner af kongelige dragter



Når jeg går ud på gangen igen, kan jeg fortsætte til dette rum, hvor jeg kan se reproduktioner af kongelige dragter.

Tilbage til trappe – ned til Kirkesalen



Jeg går tilbage til trappen på plan 2.

Gennem døren bagerst på billedet kan jeg gå ud til balkonen i Kirkesalen.

Rum 30 - Kirkesalen set fra balkon



Her kan jeg se ud over Kirkesalen.

Christian 4. byggede slotskirken omkring år 1600 med Riddersalen og Kæmpetårnet ovenover. Efter branden 1808 lå den som åben ruin indtil 1935, hvor den blev genopbygget.

Fra balkon mod Bibliotekssalen



Fra balkonen i Kirkesalen går jeg op ad denne trappe til Bibliotekssalen, hvor jeg kan se Flora Danica-udstillingen.

Rum 28-29 - Bibliotekssalen - Flora Danica-udstillingen



I glasmontren kan jeg se opdækningen fra Christian 7.s fødselsdagstaffel fra 1803, hvor Flora Danica-stellet blev benyttet for første gang.

Bag glasmontren er døren ud til en gang, der fører til Christian 3.s Kapel.

Gang fra Flora Danica-udstillingen til kapellet



Jeg går gennem denne gang, hvor der er tekster om Flora Danica på væggen.

Balkon ved kapellet



For enden af gangen kommer jeg ud på udsigtsplatformen i Christian 3.s Kapel.

Gennem Ruinsalen mod trappe A



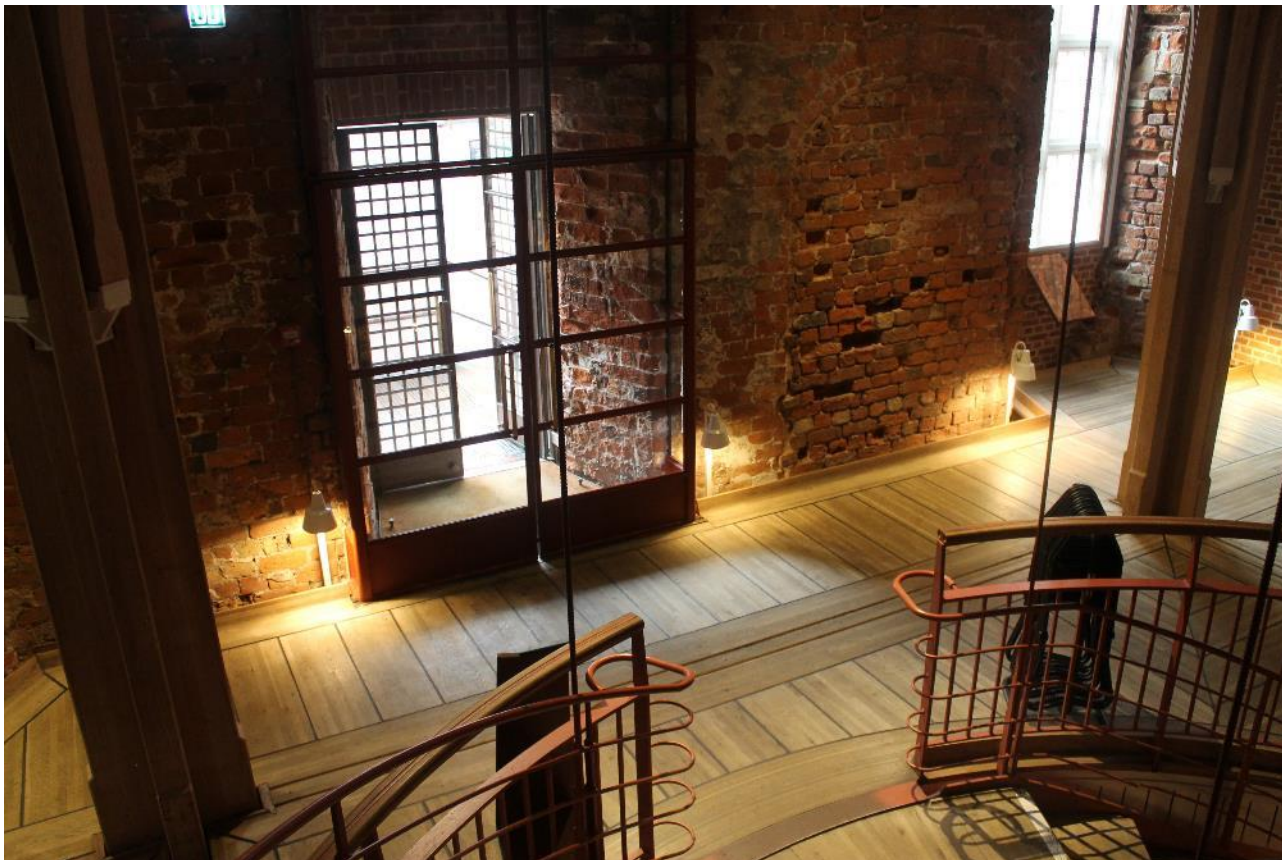
Herfra går jeg igennem hele Ruinsalen, indtil jeg kommer til trappe A.

Trappe A – ned til udgang



Jeg går ned ad trappen til plan 1, hvor jeg kom ind.

Ud til Slotsgården



Når jeg er kommet ned på plan 1, går jeg ud i Slotsgården.

Mod Trompetertårnet i hjørnet af Slotsgården



Jeg går over gården og hen til indgangen i Trompetertårnet, som jeg kan se bagerst midt i billedet.

Indgang til Kirkesalen



Jeg går ind ad denne indgang og kommer til Kirkesalen

Rum 30 - Kirkesalen set nedefra



Her kan jeg se Kirkesalen nedefra og op mod balkonen, der fører ind til Bibliotekssalen med Flora Danica-udstillingen.

Jeg kan nu forlade Kirkesalen og gå ud i Slotsgården igen.

Mod Fangekælderren



Jeg kan nu gå videre til Fangekælderren.

Jeg kan se nedgangen til Fangekælderren forrest til venstre på billedet.

Dør til Fangekælderen



Her er døren ind til den trappe, der fører ned til Fangekælderen.

Til venstre for enden af trappen



For enden af trappen går jeg til venstre.

Indgang til Fangekælder



Døren, som jeg kan se bagerst, fører ned til Fangekælderen.

Trappe ned til Fangekælder



Jeg går ned ad denne trappe.

Trappetrinene er gamle og ujævne, så jeg går forsigtigt ned ad dem.

Rum 36 - Fangekælder



Her kan jeg se Fangekældereren.

Op fra Fangekælder



Når jeg vil forlade Fangekælderen, går jeg op ad den samme trappe.

Jeg går ud i Slotsgården og kan herfra gå ind i slotsbutikken.

Tilbage i Slotsgården – udgang gennem butik



Hvis jeg har set alt det, jeg ønsker at se på Koldinghus, så kan jeg afslutte mit besøg.

Jeg kan forlade slottet samme sted, som jeg kom ind.

Jeg kan derfor gå tilbage gennem slotsbutikken og billetsalget og ud gennem velkomstrummet.

Jeg går ind i butikken fra Slotsgården ad denne dør.

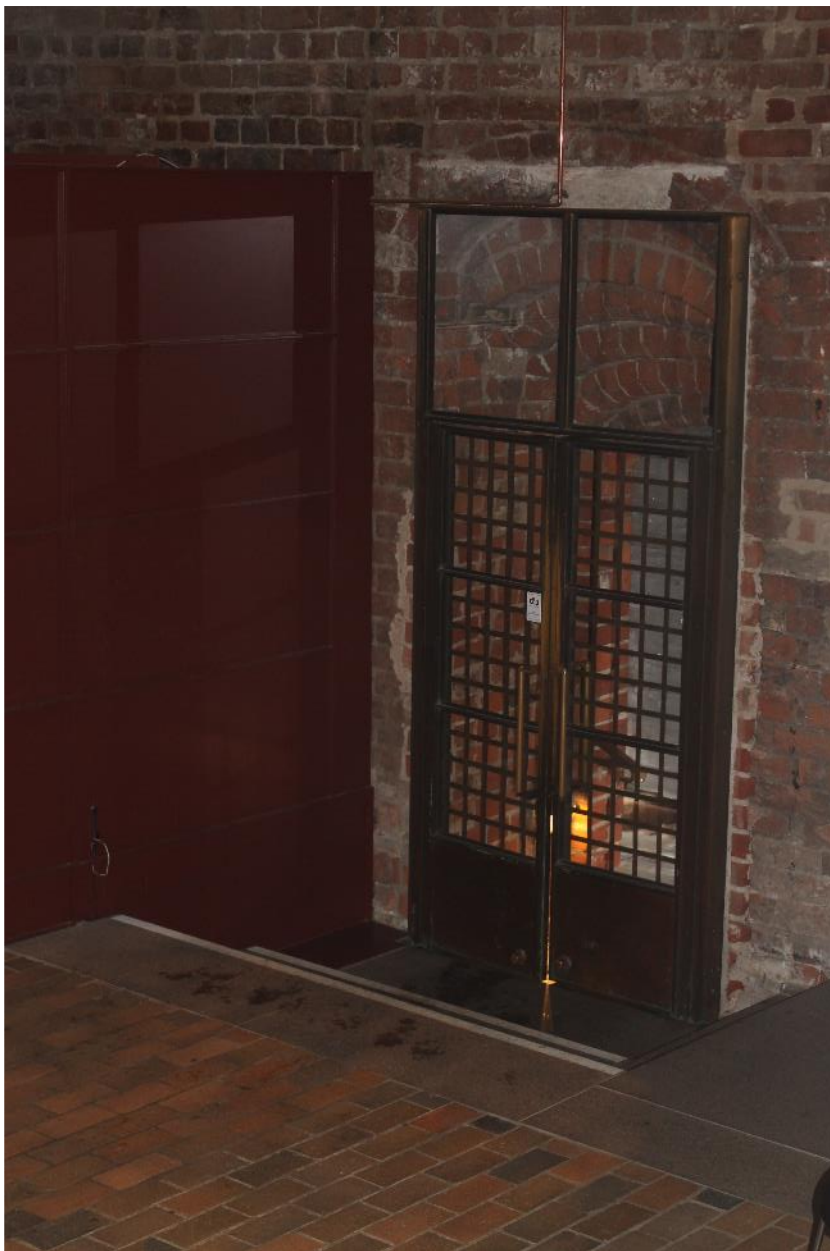
Gennem billetsalg til velkomstrum



Inden jeg forlader slottet, kan jeg eventuelt besøge slotsbutikken og hente tøj og/eller tasker i garderoben i billetsalget.

Herfra går jeg til velkomstrummet, hvor udgangen er.

Udgang



Her kan jeg se døren ud til porten, og jeg kan nu afslutte mit besøg og forlade Koldinghus.