

Social præsentation af Designmuseum Danmark

Udarbejdet af www.autismgoto.com – senest opdateret marts 2025



Jeg vil gerne besøge Designmuseum Danmark i København. Jeg er ved at planlægge mit besøg på museet. Denne sociale præsentation af Designmuseum Danmark kan hjælpe mig med at forberede og planlægge mit besøg.

På den måde kan jeg få en forestilling om, hvad et besøg på museet indebærer. I præsentationen kan jeg læse om det, jeg kan opleve på museet.

På Designmuseum Danmark kan jeg se en række udstillinger, hvoraf nogle kan blive ændret eller skiftet med tiden.

På billedet ovenfor kan jeg se bygningen, som museet ligger i, og jeg kan se indgangen. Adressen er Bredgade 68, 1260 København K.

Billetsalget ligger i sidebygningen til højre for hovedindgangen.

Jeg kan læse mere om Designmuseum Danmark på www.designmuseum.dk

Billetsalg



Her kan jeg se sidebygningen, hvor billetsalget ligger.

Billetsalg og caféen Lille Format



Ved siden af indgangen til billetsalget ligger caféen Lille Format. Den hører sammen med Designmuseum Danmarks café Format, der ligger inde i hovedbygningen.

For at komme til billetsalget går jeg ind ad døren til højre og fortsætter herefter til højre igen.

Mod billetsalg



Jeg går igennem glasdøren og kommer til billetsalget.

Billetsalg



Her er billetsalget, hvor jeg køber min billet.

Jeg kan læse om åbningstider og billetpriser her:

<https://designmuseum.dk/besog-os/abningstider-priser-2-2/>

På denne side kan jeg også købe billetter online.

Hvis jeg har købt min billet online, behøver jeg ikke gå til billetsalget. Jeg kan gå direkte ind i hovedbygningen og scanne min online billet, f.eks. fra min telefon, når jeg bevæger mig ind i udstillingsområderne.

Billetter og kort



Her kan jeg se tre eksempler på, hvordan en fysisk billet kan se ud, hvis jeg køber den i billetsalget.

På bagsiden af billetten er koden, som scannes, når jeg går ind i udstillingsområderne.

Til højre kan jeg se en folder med et oversigtskort over museet. Den kan jeg få i billetsalget eller i museumsbutikken inde i hovedbygningen.

Det er også muligt at købe billet i museumsbutikken.

Lille Format



Jeg går tilbage mod Lille Format og ud i gården.

Mod indgang



Jeg fortsætter nu mod hovedindgangen og kommer ind i den forreste del af museets forhal.

Her ligger garderobe og toiletter.

Garderobe



Jeg kan gå til højre i forhallen mod garderoben.

Her finder jeg bl.a. aflåste garderobebokse, som frit kan bruges.

Bøjlestativ



I det første garderoberum er et bøjlestativ, hvor jeg kan hænge tøj på eget ansvar.

I rummet kan der stå kørestole og klapvogne, som man har mulighed for at låne ved henvendelse i billetsalget.

I dette rum er der også siddepladser, hvor jeg kan sætte mig og slappe af.

Garderobebokse



I det bagerste rum i garderoben er disse garderobebokse, hvor jeg f.eks. kan opbevare tasker. Jeg kan låse boksen og tage nøglen med mig på min tur rundt på museet.

Jeg kan tage en taske med ind til udstillingerne på museet, når dens størrelse højst svarer til en A4.

Toiletter



Når jeg går tilbage til forhallen, så er toiletterne overfor indgangen til garderoben.

Der er også toiletter andre steder på museet. Museets skiltning viser, hvor toiletterne er.

Siddepladser i forhallen



Jeg går nu ind til forhallens største rum. Her er flere siddepladser.

Jeg kan se informationer på en videoskærm og et rødt skilt med bl.a. et oversigtskort.

Fra forhallen kan jeg gå gennem døren til højre mod butikken og indgangen til udstillingerne.

Fløjdørene fører ud til museumshaven. Og til venstre for fløjdørene ligger Format – museets café.

Man kan besøge butikken, caféen og museumshaven uden at købe billet.

Skilt med oversigtskort



Her kan jeg se skiltet, der hænger på væggen.

Det viser vejen til indgangen til udstillinger samt til café og bibliotek.

Det viser også et kort over hele udstillingsområdet.

I billetsalget eller butikken kan jeg få en trykt og mere detaljeret udgave af kortet.

Museumshaven



Fra forhallen kan jeg gå ud i museumshaven.

Hvis vejret er til det, kan jeg gå rundt i haven eller sætte mig på en af bænkerne.

Museumsværter



Hvis jeg har spørgsmål eller har brug for information, kan jeg kontakte en af de museumsværter, der går rundt på museet. De vil gerne svare på mine spørgsmål. Jeg kan også henvende mig i billetsalget eller museumsbutikken.

Indgang til museumsbutik



Her går jeg fra forhallen ind til museumsbutikken.

Museumsbutik



I museumsbutikken kan jeg bl.a. købe bøger, plakater og en række designgenstande.

De varer jeg køber, betaler jeg ved disken.

Jeg kan læse mere om museumsbutikken her:

<https://designmuseum.dk/besog-os/butik/>

Disk i museumsbutikken



Her er disken i museumsbutikken, hvor jeg betaler de varer, som jeg ønsker at købe.
Det er også muligt at købe billet til museet her.

Indgangsscanner



For at komme fra museumsbutikken ind til museets udstillinger scanner jeg min billet her ved indgangen.

Sådan scanner jeg min billet



Jeg holder min billet cirka to centimeter over scanneren. Så læses strekkoden og lågerne åbnes, så jeg kan gå ind.

Hvis jeg har online billet, så scanner jeg den fra min telefon i stedet ved at holde telefonen over scanneren.

Introrum



Jeg kommer først ind i et Introrum.

I glasmontren kan jeg læse om museet på skærmen.

Fra Introrummet kan jeg gå videre til rum med særudstillinger.

Der kan være forskellige særudstillinger gennem dørene helt til venstre og helt til højre i billedet.

Jeg kan vælge at gå gennem døren til venstre.

Særudstillinger



Jeg kommer nu igennem flere rum, hvor der kan være skiftende særudstillinger.

På billedet ser jeg det første rum, hvor der er sat en række skillevægge op, men rummet kan også være indrettet anderledes i forbindelse med andre særudstillinger.

Jeg kan læse mere om aktuelle udstillinger her:

<https://designmuseum.dk/udstilling/>

Særudstillinger fortsætter



Jeg går nu videre gennem døråbningen til flere rum med særudstillinger.

To rum med særudstillinger



I det næste rum kan jeg fortsætte lige ud, eller jeg kan gå igennem særudstillingen i rummet til højre.

Mod den næste udstilling - AKUT



Jeg kan nu gå igennem åbningen bagerst på billedet og komme videre til udstillingen AKUT.

AKUT



AKUT er en serie af faste udstillinger med skiftende indhold, der fokuserer på den nyeste udvikling inden for designfeltet.

Fra AKUT til Mønsterkraft



Jeg fortsætter gennem døråbningen til den næste faste udstilling, Mønsterkraft

Mønsterkraft



Her er jeg kommet frem til udstillingen Mønsterkraft.

Det første rum definerer og fortæller, hvad mønstre er.

Jeg går videre gennem døråbningen til højre, hvor udstillingen fortsætter.

Mønstre og tekstiler



I det følgende rum er der bl.a. montrer, hvor der vises mønstre på tøj og tekstiler.

Fra Mønsterkraft videre til Wonder



Her forlader jeg Mønsterkraft og går mod forrummet til museets næste udstilling Wonder, der viser en række forskellige genstande fra museets samling.

Den Ahlefeldtske brudekiste



Når jeg går ind i forrummet, så ligger der til højre et udstillingsrum med kun en genstand, som jeg kan se en film om.

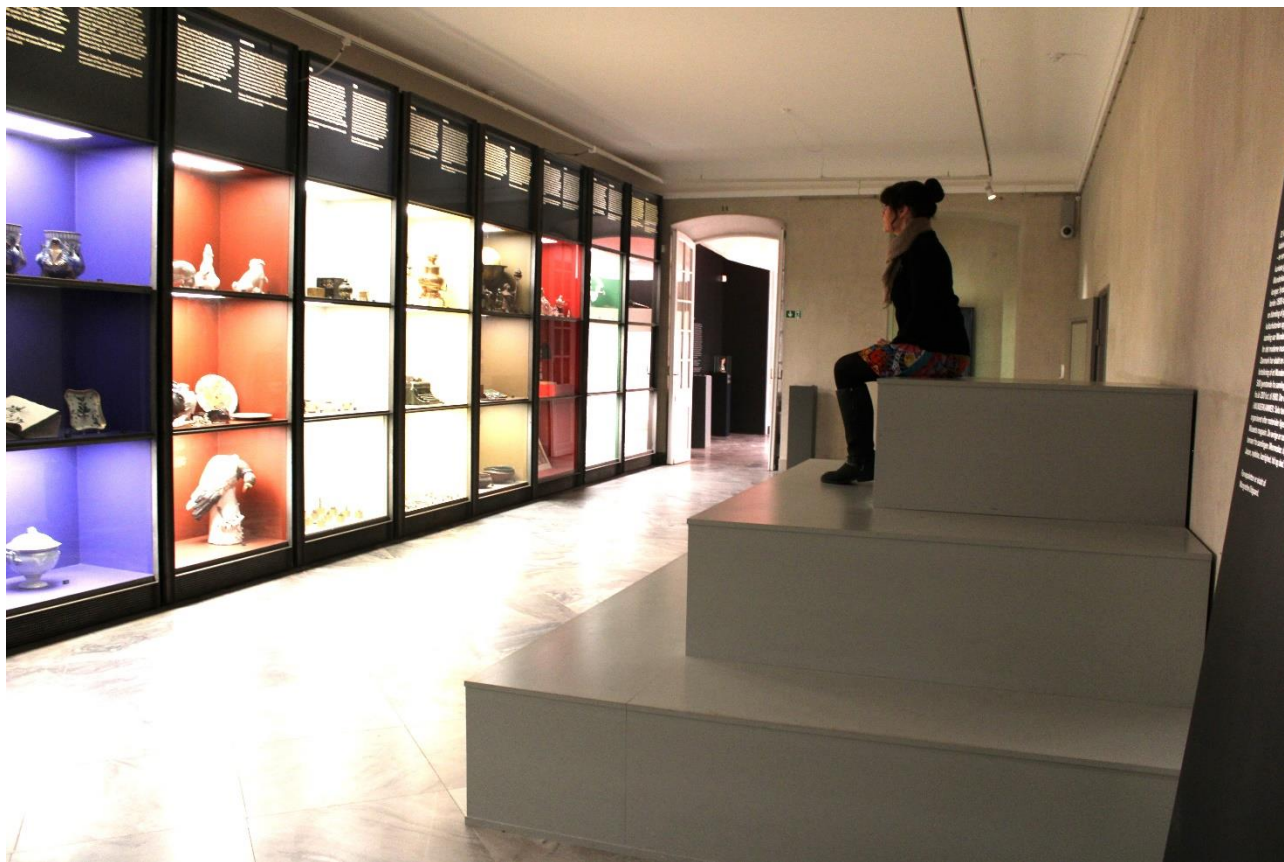
Den ene genstand er den Ahlefeldtske brudekiste, der ses til højre på billedet.

Stole



Tilbage i forrummet kan jeg se forskellige møbler opmagasineret.

Montre



I det følgende rum er en 17 meter lang montre, hvor forskellige genstande er udstillet og beskrevet.

Montren er en nyfortolkning af ældre tiders Wunderkammer, hvor man udstillede sjældne, eksotiske og kuriøse genstande.

I montren er udstillet mere end 500 genstande fra 200 år f.v.t. og frem år 1900.

Jeg kan sætte mig på opsatsen til højre og se på montren.

To japanske samlinger



Overfor den lange glasmontre er indgangen til dette rum, hvor jeg kan se to samlinger af japanske sværdprydelser, som oprindeligt var en del af en samuraikrigers udrustning.

Jeg kan nu gå tilbage til rummet med den lange glasmontre.

Videre til næste udstillingsrum



For enden af glasmontren går jeg igennem døren til det næste rum.

Samling af snustobaksdåser



Her kan jeg se en samling af snustobaksdåser.

Ud for hver dåse er et nummer og i en mappe i rummet, kan jeg se en kort beskrivelse af hver enkel dåse ud for dens nummer.

Gennemgangsområde med toiletter og stole



Jeg kommer nu til et gennemgangsområde, hvor der er borde og stole. Her kan jeg eventuelt sætte mig og slappe af.

Til højre på billedet er døren ind til toiletterne.

Dansk sølv



Jeg går videre til udstillingen Dansk sølv.

Her er et rum med spejle og en glasmontre opdelt i flere sektioner.

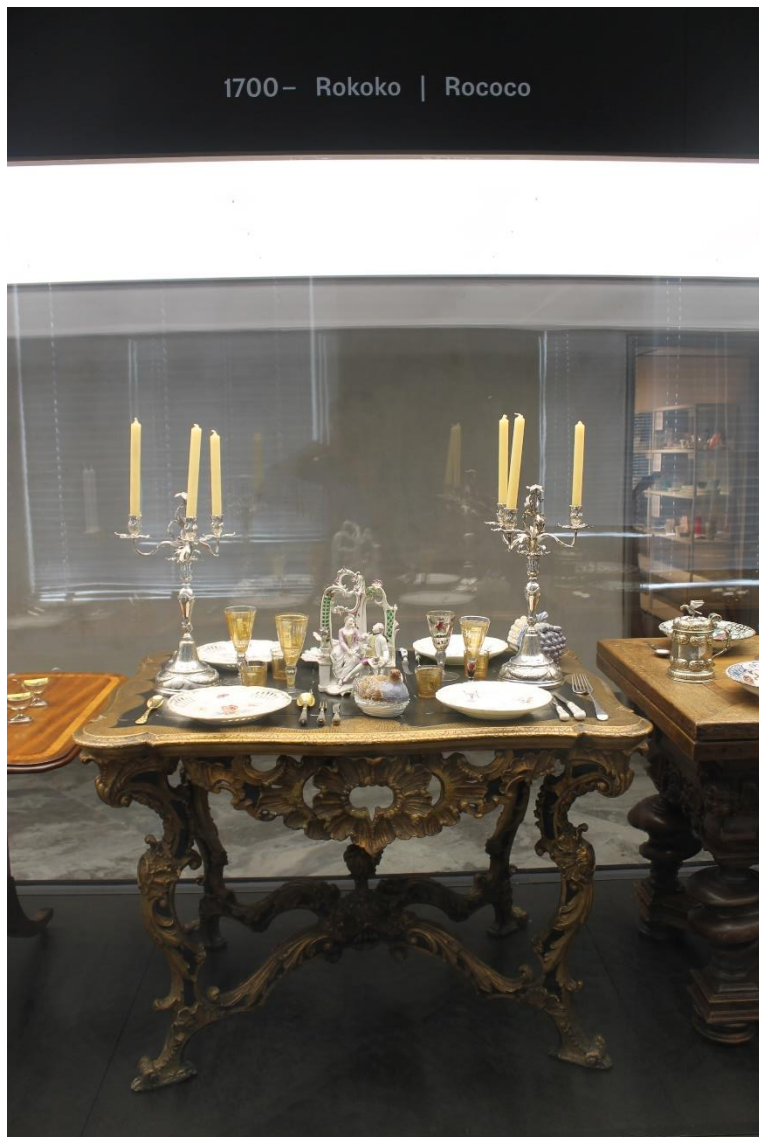
De enkelte sektioner af glasmontren kan være mørke, når jeg går ind i rummet. Men lidt efter vil lyset automatisk blive tændt i sektionerne, og jeg kan se de udstillede sølvgenstande.

Bord, dæk dig!



Udstillingen, Bord, dæk dig! i det følgende rum består af syv dækkede borde fra hver sin periode fra 1500-tallet til 2013.

Eksempel på bord - rokoko



Her kan jeg se et eksempel på et dækket bord fra 1700-tallet – rokoko-perioden.
Over hvert bord kan jeg læse, hvilken tid bordet repræsenterer.

In the making



Ved siden af Bord, dæk dig! er dette rum med Udstillingen In the making, der handler om designprocesser. Om alle de overvejelser om form og funktion, som en designer går igennem, før en kop, en lampe, en bæk eller andre ting, som vi omgiver os med, bliver designet.

Jeg kan se eksempler på en række produkter og læse om designprocessen bag dem.

Fra Bord, dæk dig! til Danish Modern



Fra udstillingsrummet med Bord dæk dig, går jeg nu til museets næste udstilling, Danish Modern.

Mod udstilling af Kaare Klints design



Jeg kommer først ind i dette rum, hvorfra jeg kan gå videre til flere andre udstillingsrum.

Jeg kan vælge først at gå ind ad døren til højre, der fører ind til rummet med Kaare Klints design og videre til en biograf med en film om møbler.

Udstilling af Kaare Klints design



Her kan jeg bl.a. se møbler designet af Kaare Klint.

Døren fører ind til en lille biograf.

Biograf



Jeg går videre ind i den lille biograf, hvor jeg kan se Jørgen Roos' film Danish Design fra 1961 om kunsthåndværk og design.

Tilbage til udstillingens første rum



Jeg går tilbage gennem rummet med Klints design til udstillingens første rum og herfra gennem døren til venstre mod Frankfurterkøkkenet.

Mod Frankfurterkøkkenet



Her går jeg videre mod Frankfurterkøkkenet.

Frankfurterkøkkenet



Her kan jeg kigge ind til et lille rum, hvor Frankfurterkøkkenet er indrettet.

På planchen til venstre for døren, kan jeg læse om Frankfurterkøkkenet.

Mod the danish chair



Jeg fortsætter nu mod indgangen til udstillingen af designstole, the danish chair.

Indgang til the danish chair



Jeg går igennem lamellerne og kommer ind til udstillingen.

Den røde pil på gulvet viser vejen.

The danish chair



Her kan jeg se en række stole fra Danmark og andre lande.

Efterhånden som jeg går forbi de enkelte udstillingshylder, tændes lyset inde i dem.

Jeg forlader rummet gennem lamellerne for enden af gangen.

Indgang til Danske Modernister



Jeg kommer her til den del af udstillingen, der handler om Danske Modernister.

Danske Modernister



Jeg kan nu fortsætte gennem denne del af udstillingen.

Til højre kan jeg se en del af et siddearrangement, hvor jeg kan sætte mig, hvis jeg har lyst.

Siddearrangement



Her kan jeg sætte mig og slappe af i nogle af de kendte designers stole.

F.eks. Ægget af Arne Jacobsen, der ses helt til venstre.

Kendte arkitekter



Udstillingen er opdelt i områder, der viser værker af forskellige kendte arkitekter eller virksomheder med kendte designprodukter.

Forbi Arne Jacobsen mod PH



Jeg fortsætter forbi Arne Jacobsen og går frem mod udstillingen om Poul Henningsen – kendt som PH.

PH



Her kan jeg se en række af Poul Henningsens lamper samt hans flygel.

Nimbus – Nilfisk



Her kan jeg se forskellige kendte, danske designprodukter.

F.eks. en Nimbus motorcykel, Nilfisk støvsugere, køkkenartikler og meget andet.

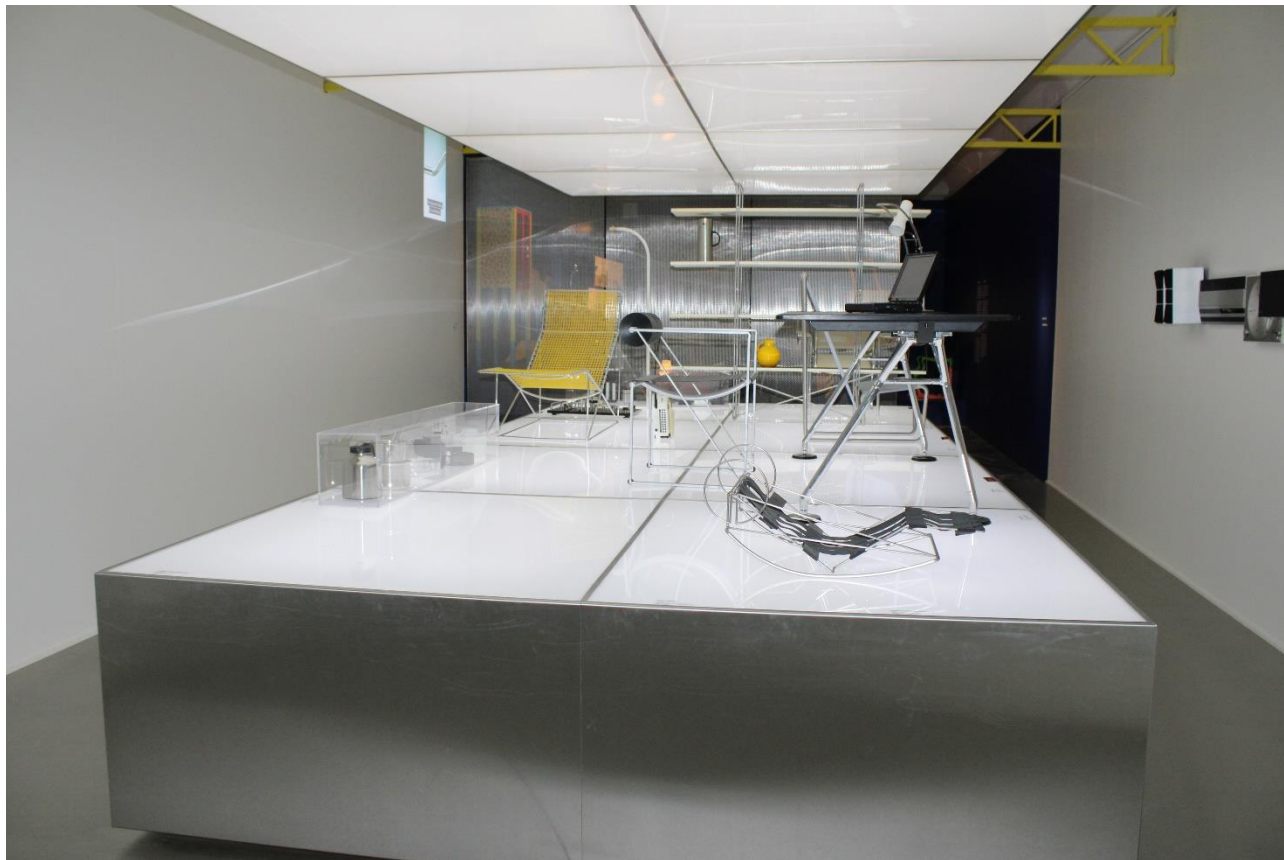
Gennem døråbningen kommer jeg videre til Pop-rummet.

Pop-rummet



Her kan jeg se en udstilling med møbler, lamper, kunst og kunsthåndværk fra popkulturens periode.

De sidste udstillingsrum



Fra Pop-rummet kommer jeg til udstillingens sidste to rum.

Her kan jeg bl.a. se stole og andre designgenstande i midten af rummet og B&O anlæg på væggen.

Udgang fra udstillinger



Fra dette rum med blå vægge og udstillede eksempler på design kan jeg forlade udstillingsområdet gennem udgangen bagerst til venstre.

Automatiske låger ved udgang



Når jeg går frem, så skydes glaslågerne automatisk til side, og jeg kan forlade udstillingen.

Mod café og bibliotek



Fra udgangen kommer jeg til et rum, hvorfra der er adgang til biblioteket, der ligger til højre og caféen, der ligger mod venstre.

I forrummet til biblioteket er der sofaer og stole, hvor jeg kan sætte mig og slappe af.

Forrum til bibliotek



Her kan jeg se sofaer og stole ved biblioteket.

Café Format



Her kan jeg se Café Format.

Jeg kan læse om caféen og dens åbningstider her:

<https://designmuseum.dk/besog-os/cafe/>

Udendørs servering i museumshaven



Når vejret er til det, har Café Format udendørs servering i en del af museumshaven.

Mod forhallen



Fra caféen går jeg gennem dette rum til museets forhal.

Afslut besøg



Jeg har nu været igennem alle udstillinger på Designmuseum Danmark.

Jeg kan vælge at gå tilbage og se dele af udstillingen, som jeg har lyst til at se igen eller jeg kan besøge museumsbutikken, caféen eller museumshaven.

Jeg kan også vælge at afslutte mit besøg og forlade museet efter at have hentet, hvad jeg eventuelt har af tøj og tasker i garderoben.