

Social præsentation af Christiansborg Slot

Udarbejdet af www.autismgoto.com i januar 2025



Jeg vil gerne besøge Christiansborg Slot. Denne sociale præsentation kan hjælpe mig med at forberede og planlægge mit besøg.

Gennem den sociale præsentation kan jeg få en forestilling om, hvad et besøg på Christiansborg Slot indebærer. I præsentationen kan jeg læse om det, jeg kan opleve på slottet, og præsentationen gennemgår også de praktiske forhold i forbindelse med besøget.

Slottets adresse er Prins Jørgens Gård 5, 1218 København K.

Jeg kan læse mere om Christiansborg Slot her:

www.denkongeligesamling.dk/christiansborg-slot/

Fire forskellige besøgssteder på Christiansborg Slot



Denne præsentation beskriver fire forskellige besøgssteder på Christiansborg.

Jeg kan vælge at besøge en, flere eller alle besøgsstederne. Og jeg kan vælge at læse de dele af præsentationen, som er relevante for mit besøg.

Indholdsfortegnelse:

Generelle oplysninger.....	s. 1 - 7
1. De Kongelige Repræsentationslokaler.....	s. 8 - 63
2. Ruinerne under Christiansborg.....	s. 64 - 91
3. Det Kongelige Festkøkken.....	s. 92 - 113
4. De Kongelige Stalde.....	s. 114 - 138

Om Christiansborg Slot



Jeg kan besøge Christiansborg Slot på Slotsholmen, hvor tidligere slotte og borge har ligget på samme sted i mere end 800 år.

Jeg kan opleve De Kongelige Repræsentationslokaler, se ruiner af de tidligere slotte og borge, besøge Det Kongelige Festkøkken og komme ind i De Kongelige Stalde og bl.a. se Karetmuseet.

Det nuværende Christiansborg Slot er det tredje med dette navn, og før dem lå her Københavns Slot med Blåtårn, og endnu tidligere havde Absalon sin borg på stedet.

Find vej



Foto fra Google Maps

Hvis jeg kommer med offentlig transport, kan jeg finde vej på www.rejseplanen.dk.

På billedet kan jeg se, at Gammel Strand Metro station ligger tæt på Christiansborg.

Ellers kan jeg bruge Google Maps - www.google.com/maps - til at planlægge min transport.

Jeg kan læse mere under punktet Find vej på denne side:

<https://denkongeligesamling.dk/christiansborg-slot/planlaeg-dit-besog/>

Billetsalg

Billetter Tickets		Voksen Adult	Studerende	Barn (under 18 år) Child (under 18 years)
SLOTSBILLET PALACE TICKET				
	De Kongelige Repræsentationslokaler The Royal Reception Rooms			
	Det Kongelige Feskøkken The Royal Kitchen	215 KR.	140 KR.	Gratis Free
	Ruinerne The Ruins			
	De Kongelige Stalde The Royal Stables			
ENTRÉBILLETTER TICKETS				
	De Kongelige Repræsentationslokaler The Royal Reception Rooms	140 KR.	90 KR.	Gratis Free
	Det Kongelige Feskøkken The Royal Kitchen	80 KR.	55 KR.	Gratis Free
	Ruinerne The Ruins	80 KR.	55 KR.	Gratis Free
	De Kongelige Stalde The Royal Stables	80 KR.	55 KR.	Gratis Free

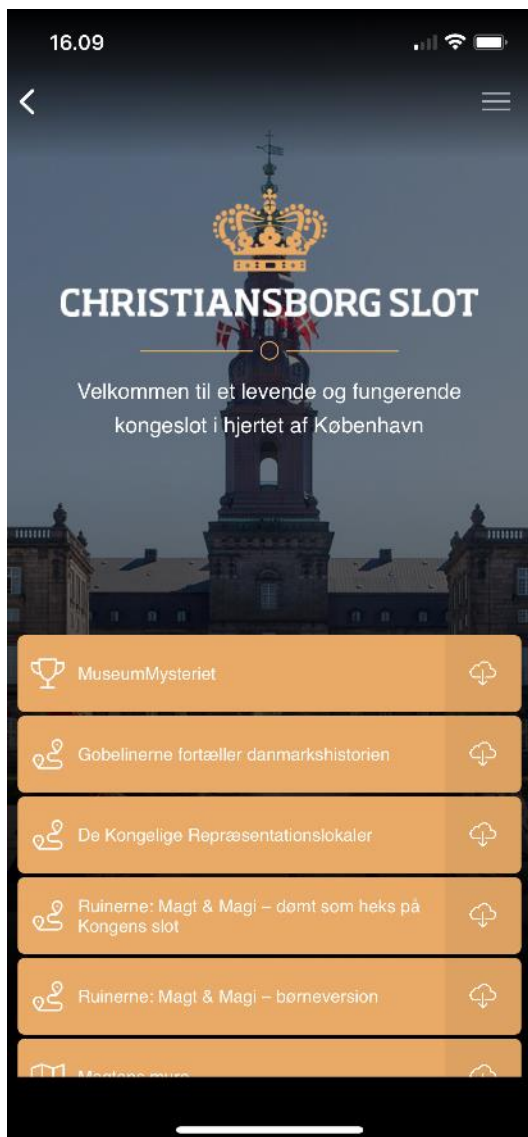
Jeg kan købe billet online, før jeg ankommer. Eller jeg kan købe billetten, når jeg er kommet til besøgsstederne.

Jeg kan købe en billet, der giver mig adgang til alle fire besøgssteder, eller jeg kan købe en billet, for hvert af de steder, som jeg ønsker at besøge.

Jeg kan læse mere om billetter og købe dem online her:

<https://denkongeligesamling.dk/christiansborg-slot/billetter/>

Audioguide på Useeum



I De Kongelige Repræsentationslokaler samt i Ruinerne under Christiansborg kan jeg benytte Audioguiden på Useeum til at få fortællinger om noget af det, jeg kan opleve.

Jeg kan hente appen Useeum på min telefon i App Store eller Google Play.

På Useeum vælger jeg Christiansborg Slot og kan herefter vælge det emne, som jeg ønsker at høre om.

Jeg bruger min egne høretelefoner, som jeg husker at tage med.

Solsikkesnor



Foto fra Solsikkesnoren – Hidden Disabilities

Hvis man har et usynligt handicap, kan man få udleveret en gratis solsikkesnor og plastiklomme til et personligt kort, når man besøger Christiansborg Slot. Begge dele udleveres i billetsalgene.

Solsikkesnoren er et diskret signal til omverdenen om, at man kan have brug for lidt ekstra tid, tålmodighed eller hjælp. Som en del af Solsikkesprogrammet har vores frontpersonale forståelse for dette, og de er klædt på til at skabe rammerne om et godt og trygt besøg.

Jeg kan læse mere om Solsikkesnoren her: <https://hiddendisabilitiesstore.com/dk/>

1. De Kongelige Repræsentationslokaler



Indgangen til De Kongelige Repræsentationslokaler er i Prins Jørgens Gård.

Jeg kan komme ind i gården gennem denne port, der ligger på Christiansborg Slotsplads ved siden af Slotskirken.

Der er også adgang til gården fra området omkring Thorvaldsens Museum.

Prins Jørgens Gård



Her er jeg kommet ind i Prins Jørgens Gård. Indgangen til De Kongelige Repræsentationslokaler er til venstre ved de røde skilderhuse.

Til højre for indgangen er en elevator.

Elevator



Her kan jeg se indgangen til elevatoren. Det er den grønne dobbeltdør til venstre. Elevatoren betjenes af medarbejdere ved slottet. Har jeg behov for at bruge den, kontakter jeg billetsalget i De Kongelige Repræsentationslokaler.

Trappen til højre på billedet er op til Statsministeriet.

Indgang til De Kongelige Repræsentationslokaler



Her er indgangen til De Kongelige Repræsentationslokaler.

Gennem døren kommer jeg ind i Dronningeporten.

Dronningeporten



Inde i Dronningeporten går jeg frem til den trappe, der ligger mellem søjlerne til venstre.

Trappe til billetsalg



Jeg går op ad trappen og ind gennem døren til Drabantsalen, hvor der er billetsalg, butik, garderobe samt toiletter.

Drabantsalen



Her er jeg inde i Drabantsalen.

Til venstre er billetsalg, butik og garderobe.

Til højre lige ved indgangen er toiletterne.

Længere fremme til højre bliver min billet kontrolleret, inden jeg begynder min tur rundt i De Kongelige Repræsentationslokaler.

Toiletter



Her kan jeg se døren til toiletterne.

Billetsalg og butik



Her kan jeg se disken, hvor jeg kan købe billetter og betale for varer, jeg ønsker at købe i butikken.

Hvis jeg har spørgsmål eller ønsker informationer, kan jeg henvende mig her eller spørge en af de medarbejdere, der går rundt på slottet.

Billet



Sådan kan min billet se ud, hvis jeg køber den i billetsalget.

Stregkoden bliver scannet, når jeg går ind i De Kongelige Repræsentationslokaler.

Hvis jeg har købt en billet til flere besøgssteder, så bliver billetten scannet ved indgangen til de enkelte steder.

Hvis jeg har købt billet online, så har jeg den på min telefon og behøver ikke at henvende mig i billetsalget.

Kort og info om audioguide



I billetsalget kan jeg få udleveret et kort over De Kongelige Repræsentationslokaler samt information om, hvordan man bruger audioguiden.

Kort



Her kan jeg se det kort over De Kongelige Repræsentationslokaler, som jeg kan få udleveret.

Mod garderobe



Jeg kan fortsætte gennem døren til højre bag billetsalget mod rummet, hvor butikken har flere varer udstillet.

Garderoben er også i dette rum.

Butik



Her kan jeg se et udvalg af de varer, man kan købe i butikken.

Garderobe



Her kan jeg se garderoben.

Jeg kan hænge overtøj på knagerækkerne på eget ansvar.

Eller jeg kan opbevare tøj og tasker i de aflåselige garderobeskabe, som jeg kan se bagerst på billedet.

Det er gratis at benytte garderobeskabene.

Indgang til repræsentationslokalerne



Overfor billetsalget er indgangen til repræsentationslokalerne.

Min billet, som jeg enten har købt i billetsalget eller online, bliver scannet, hvorefter jeg får adgang til repræsentationslokalerne.

Plasticovertræk til sko



Under mit besøg i De Kongelige Repræsentationslokaler bærer jeg plasticovertræk over mine sko.

Jeg tager plasticovertrækkene i de beholdere, der står ved indgangen.

Videre mod Kongetrappen



Jeg fortsætter nu mod Kongetrappen.

Kongetrappen



Her kan jeg se Kongetrappen, som jeg går op ad.

Mod Tårngalleriet



For enden af trappen går jeg til højre mod Tårngalleriet.

Tårngalleriet



Her går jeg ind i Tårngalleriet, hvor der hænger portrætter af kongelige af den oldenborgske slægt, der sad på den danske trone fra 1448 til 1863.

For enden af galleriet kan jeg gå til højre ind til Tårnsalen og til venstre mod Tronsalen.

Tårnsalen



Her kan jeg se Tårnsalen, der har sit navn, fordi den er placeret under slottets tårn.
Herfra kan jeg gå tilbage gennem Tårngalleriet til Tronsalen.

Indgang til Tronsalen



Her går jeg ind i Tronsalen fra Tårngalleriet.

Tronsalen



Når jeg kommer ind i Tronsalen, kan jeg se kongen og dronningens tronstole.

Mod Balkonen



I Tronsalen kan jeg se dørene ud mod balkonen.

Det var på den balkon, at Frederik 10. blev udråbt til konge 14. januar 2024.

Mod Christian 9.s gemak



Fra Tronsalen går jeg videre gennem denne dør til Christian 9.s gemak.

Christian 9.s gemak



Her går jeg igennem Christian 9.s gemak og fortsætter gennem døren til Fredensborgsalen.

Jeg må gerne gå på gulvtæppet.

Fredensborgsalen



I Fredensborgsalen kan jeg bl.a. se dette store portræt af kongefamilien fra 1883.
Jeg fortsætter herfra gennem døren til Frederik 6.s gemak.

Gennem Frederik 6.s gemak til Fløjlsgemakket



Fra Frederik 6.s gemak fortsætter jeg videre til Fløjlsgemakket.

Fløjlsgemakket og Hjørnegemakket



Her er jeg kommet ind i Fløjlsgemakket.

Bagerst kan jeg se døren ind til Hjørnegemakket.

Til venstre kan jeg se døren ind til Riddersalen.

Det er i Fløjlsgemakket ud for døren til Riddersalen, at de kongelige byder deres gæster velkommen til f.eks. aftenselskaber og gallamiddage.

Mod Riddersalen



Her kan jeg se døren ind til Riddersalen.

Riddersalen



Her går jeg igennem Riddersalen, hvor der er plads til 400 gæster ved f.eks. gallamiddage, statsbesøg og nytårskure.

På væggene kan jeg se Bjørn Nørgaards 17 gobeliner, der fortæller 1000 års danmarkshistorie.

Mod Svenske Galleri



For enden af Riddersalen fortsætter jeg ind mod Svenske Galleri.

Gennem Svenske Galleri mod Grønne Sal



I Svenske Galleri kan jeg se malerier af svenske konger.

Herfra går jeg videre til Grønne Sal.

Grønne Sal



Grønne Sal har navn efter de grønne silketapeter, jeg kan se her.

Bagerst kan jeg se døren ind til Abildgaardsalen, men jeg kan vælge at gå ind ad en anden dør, der er helt til højre. Den fører ind i Taffelsalen.

Mod Taffelsalen



Her går jeg gennem døren fra Grønne Sal ind til Taffelsalen.

Taffelsalen



Taffelsalen bruges ofte som anretterværelse ved arrangementer i Riddersalen.
For enden af salen til venstre er en dør ind mod Abildgaardsalen.

Mod Abildgaardsalen



Her kan jeg se døren ind til Abildgaardsalen.

Abildgaardsalen mod Dronningetrappen



I Abildgaardsalen kan jeg se de malerier af Nicolai Abildgaard, som blev reddet i forbindelse med det første Christiansborgs brand i 1794.

Jeg fortsætter gennem døren til højre ud mod Dronningetrappen.

Dronningetrappen



Dronningetrappen bruges som indgang, når der er arrangementer i Abildgaardsalen, Alexandersalen og H.M. Kongens Håndbibliotek.

Ved Dronningetrappen er der toiletter helt til højre på billedet.

Toiletter ved Dronningetrappen



Til højre kan jeg se indgangen til dame- og herretoiletterne.

Helt til venstre på billedet er døren til handicaptoiletet.

Mod H.M. Kongens Håndbibliotek



Jeg kan nu fortsætte til venstre ved Dronningetrappen mod H.M. Kongens Håndbibliotek.

Jeg går igennem de åbne fløjdøre bagerst på billedet og kommer ind i et rum med flere skabe med bøger.

Fra dette rum går jeg videre ind til selve H.M. Kongens Håndbibliotek.

Dør til H.M. Kongens Håndbibliotek



Her går jeg ind til H.M. Kongens Håndbibliotek.

H.M. Kongens Håndbibliotek



Her kan jeg se H.M. Kongens Håndbibliotek, som består af kongens bogsamling.
Herfra kan jeg gå videre gennem døren til højre i billedet til Prinsessegemakket.

Prinsessegemakket



Her er jeg inde i Prinsessegemakket.

Over dørene i Prinsessegemakket kan jeg se relieffer af de slotte, der har ligget på Slotsholmen.

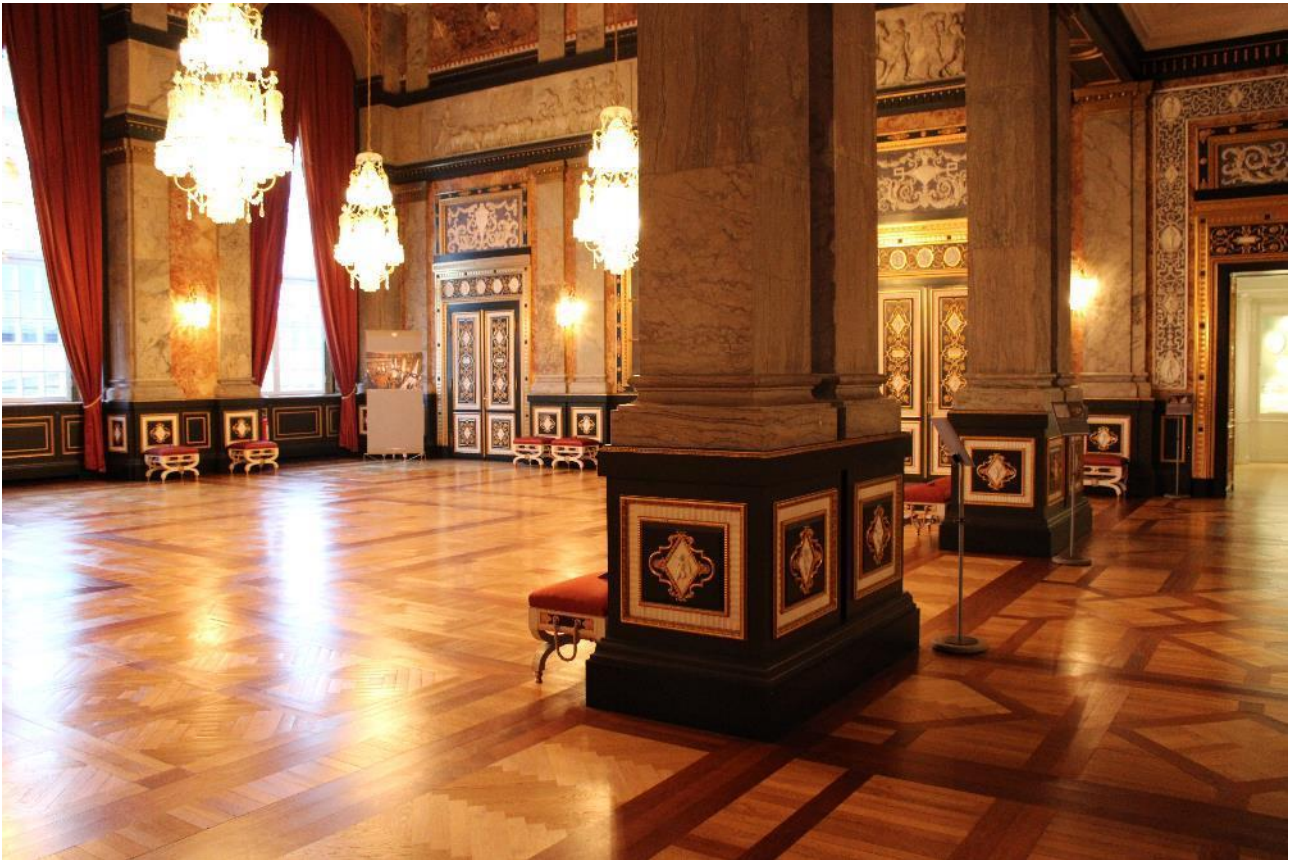
Fra Prinsessegemakket går jeg videre til Alexandersalen.

Mod Alexandersalen



Her går jeg fra Prinsessegemakket ind til Alexandersalen.

Alexandersalen



Salen har navn efter Thorvaldsens frise, som viser Alexander den Stores indtog i Babylon.

Helt til højre ses indgangen til Flora Danica-gemakket.

Flora Danica-gemakket



Her kan jeg se en udstilling af Flora Danica-stellet, som bruges af kongehuset ved særlige lejligheder.

Herfra går jeg tilbage til Alexandersalen og ud til Dronningetrappen.

Tilbage mod Abildgaard salen



Fra Dronningetrappen går jeg videre til Abildgaardsalen.

Gennem Grønne Sal mod Riddersalen



Herefter fortsætter jeg gennem Grønne sal, Svenske Galleri og Riddersalen.

Fra Riddersalen mod Kongetrappen



Fra Riddersalen går jeg til højre, lige før jeg når til Fløjlsgemakket og kommer ud til Kongetrappen.

Til Kongetrappen



Her kan jeg se døren ud mod Kongetrappen.

Lige før jeg når hen til Tårngalleriet, går jeg til højre ned ad Kongetrappen.

Ned ad Kongetrappen



Her går jeg ned ad Kongetrappen.

Aflever plasticovertræk



På vej ud til Drabantsalen afleverer jeg mine brugte plasticovertræk i containerne.

Forlad De Kongelige Repræsentationslokaler



Før jeg forlader De Kongelige Repræsentationslokaler, kan jeg besøge butikken, hvis jeg har lyst.

Hvis jeg har tøj og tasker i garderoberne, kan jeg hente det. Jeg kan evt. også lade det blive, hvis jeg besøger andre af de fire besøgssteder på Christiansborg og så hente det, når hele mit besøg er færdigt, og jeg forlader Christiansborg.

Der er er garderober i forbindelse med Ruinerne under Christiansborg, men ikke i Det Kongelige Festkøkken og De Kongelige Stalde.

Jeg går nu mod udgangen og kommer ned til Dronningeporten.

Fra Dronningeporten til Indre Slotsgård



Hvis jeg ønsker at fortsætte mit besøg på slottet i Ruinerne under Christiansborg, så forlader jeg Dronningeporten gennem døren ud til Indre Slotsgård.

Det er modsat døren ud til Prins Jørgens Gård.

2. Ruinerne under Christiansborg



Indgangen til Ruinerne er i Indre Slotsgård, som jeg kan se på billedet.

I Ruinerne kan jeg se resterne af Absalons mere end 800 år gamle borg og af Københavns Slot, der blev opført efter nedrivningen af borgen i slutningen af 1300-tallet.

Københavns Slot blev revet ned i 1731 og efterfulgt af det første Christiansborg, der brændte i 1794 og det andet Christiansborg, der brændte i 1885.

Det tredje og nuværende Christiansborg blev indviet i 1928.

Indgang til Ruinerne



Her er indgangen til Ruinerne.

Ned ad trappe til billetsalg



Jeg går ned trappen og kommer til billetsalget.

Her kan jeg enten købe en billet eller få min billet scannet, hvis jeg allerede har en.

Jeg kan låne fysiske audioguides, der kan give mig informationer om det, jeg kan se på min tur rundt i Ruinerne.

På Useum appen kan jeg også finde fortællinger om Ruinerne og aktuelle udstillinger.

Til venstre for billetsalget er toiletter og garderobe.

Toilet og garderobe



Her er dørene til toiletterne samt de aflåselige garderober, som jeg frit kan benytte.

Butik og nedgang til Ruinerne



Til højre for billetsalget er der butik med souvenirs og museumsvarer.

Hvis jeg køber varer, så betaler jeg i billetsalget.

Her samt i garderobeområdet er også siddepladser, hvor jeg kan sætte mig og slappe af, hvis jeg har behov for det.

Bagerst til højre er en trappe ned til Ruinerne.

Indgang til Ruiner



Her går jeg ned ad trappen mod ruinerne.

På standen til højre kan tage et oversigtsoverskort over ruinerne.

Jeg kan også få kortet udleveret i billetsalget.

Oversigtskort



Her kan jeg se et oversigtskort over ruinerne.

Absalons borg og Københavns Slot



Jeg kan se ruiner af både Absalons ringborg, som stammer fra 1100-tallet og blev revet ned i 1369 og af Københavns Slot, der blev bygget kort efter og lå her indtil dets nedrivning i 1731.

Ruinerne er blandet sammen, men jeg kan genkende Absalons borg på de gråhvide kridtstensblokke og slottet på, at det består af store kampesten.

Rundt om ruinerne



Ruinerne ligger bag en lav indhegning og jeg kan gå rundt om dem langs indhegningen.

Jeg går på brosten, som kan være ujævne.

Der er forholdsvis lavt til loftet og belysningen er dæmpet. Der kan også være en let lugt af kælder.

Bagerst på billedet kan jeg se en montre med en model af Københavns Slot.

Model af Københavns Slot



Her kan jeg se modellen af Københavns Slot.

Mulige særudstillinger



Der kan være særudstillinger i ruinerne om specielle emner.

På billedet kan jeg se en udsmykning i loftet, som er en del af en sådan særudstilling.

Jeg kan altid læse om eventuelle særudstillinger på:

www.denkongeligesamling.dk/christiansborg-slot/

Langs min tur rundt kan jeg se skærme med tekst og billeder om ruinerne.

Fortsæt rundt om ruinerne



Jeg kan fortsætte min tur rundt om ruinerne og læse på skærmene eller bruge audioguiden til at få oplysninger om det, jeg kan se.

Mod udstilling og Blåtårn



Her kan jeg gå til højre ved skiltet, hvor der står Blåtårn.

Gennem særudstilling



Jeg går nu igennem et udstillingsområde, hvor jeg bl.a. kan se bygningsdele fra ruinerne. Her kan også være særudstillinger.

Mod Blåtårn



Jeg går videre gennem denne døråbning mod et område med ruiner af Københavns Slot og dets største tårn, Blåtårn.

Ruiner – Københavns Slot



Her går jeg rundt om ruinerne efter Københavns Slot og er på vej mod Blåtårn.

Indgang til Blåtårns ruiner



Lidt længere fremme kommer jeg til indgangen til Blåtårns ruiner.

Blåtårn var slottets største tårn og blev benyttet som fængsel. Her sad Christian 4.s datter Leonora Christina fængslet fra 1663 til 1685.

Kort før indgangen kan jeg se en stor model af Københavns Slot.

Model af Københavns Slot



Her kan jeg se modellen af Københavns Slot.

Bag modellen fortsætter jeg ind til Blåtårns ruiner.

Udsmykningen ved indgangen til Blåtårn er del af en særudstilling, så indgangen kan se anderledes ud, når jeg besøger ruinerne.

Gennem Blåtårns ruiner



Her fortsætter jeg gennem Blåtårns ruiner og kommer tilbage til døren til udstillingsområdet.

Tilbage til slots- og borgruinerne



Gennem udstillingsområdet kommer jeg tilbage til de første ruiner, jeg så på min rundtur.

Jeg fortætter mod højre, når jeg er kommet igennem døråbningen.

Op ad trappe



Jeg fortsætter op ad denne trappe.

Til højre for trappen kan jeg se dele af to granitsøjler fra Absalons kirke.

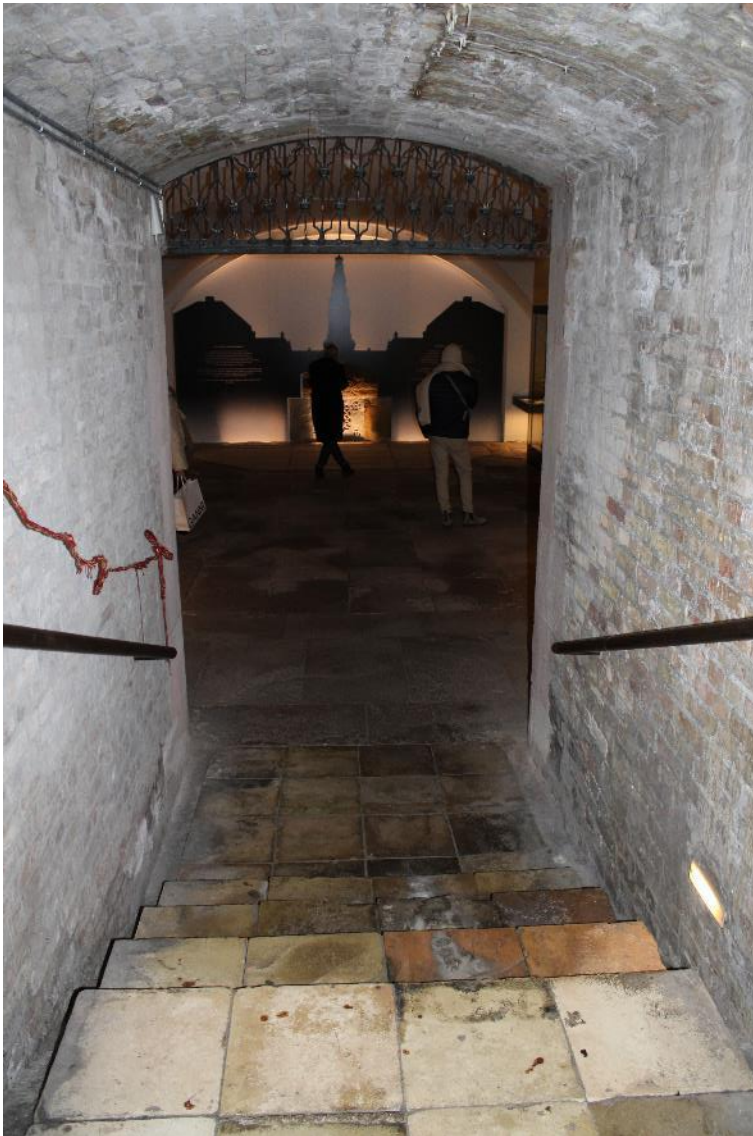
Absalons brønd



Her kan jeg se en kampestensbrønd, der kaldes Absalons brønd, men som nok stammer fra Københavns Slot.

Bag ved brønden fortsætter jeg til højre ned ad trappen til et udstillingsområde.

Nedgang til udstilling om første og andet Christiansborg



Her går jeg ned ad trappen til udstillingen.

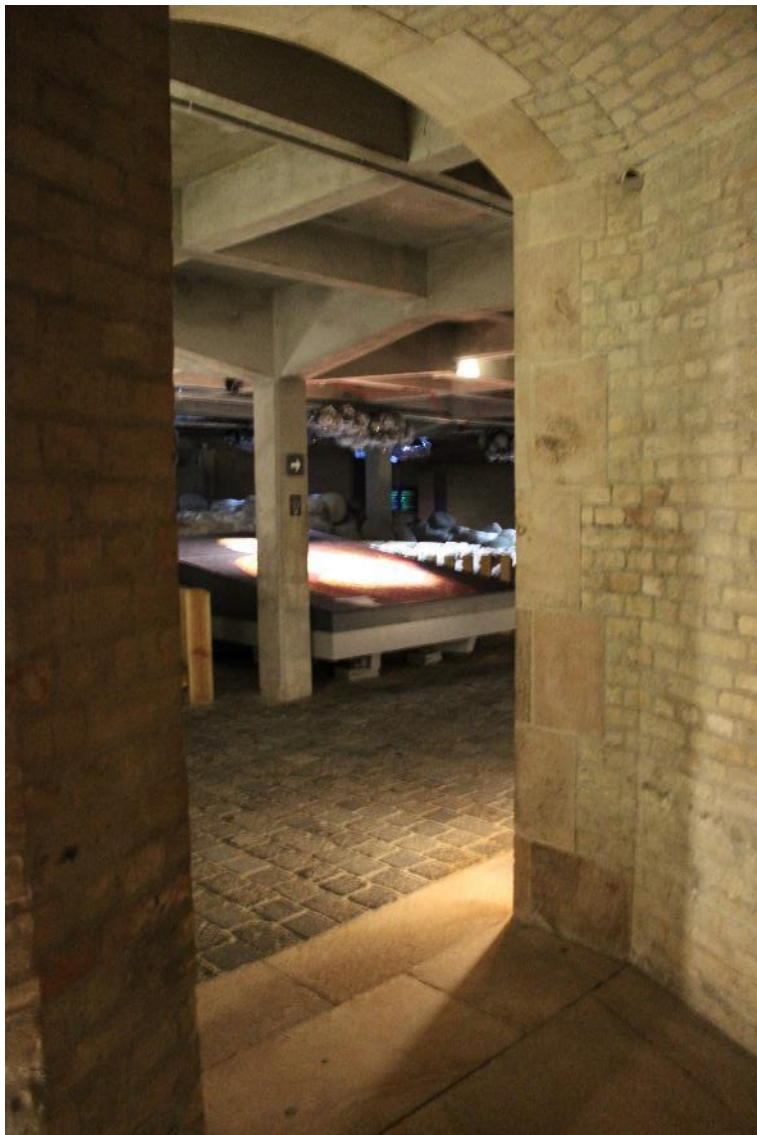
Holkebrønden



I udstillingsrummet kan jeg også se Holkebrønden.

Bagerst til venstre fortsætter jeg mod udgangen.

Tilbage mod udgang



Her kommer jeg tilbage til det område, hvor jeg begyndte min rundtur.

Op ad trappe mod billetsalg



Jeg går nu op ad trappen til billetsalg, butik, garderobe og toiletter.

Butik



Jeg har nu set Ruinerne under Christiansborg.

Jeg kan vælge at forlade Christiansborg eller fortsætte mit besøg. F.eks. i Det Kongelige Festkøkken.

Hvis jeg har tøj eller tasker i garderoben, kan jeg hente det og gå videre mod Det Kongelige Festkøkken.

Udgang



Her forlader jeg ruinerne og går ud i Indre Slotsgård.
Herfra fortsætter jeg mod Det Kongelige Festkøkken.

3. Det Kongelige Festkøkken



Fra Ruinerne under Christiansborg går jeg igennem Indre Slotsgård først langs med og dernæst til højre efter bygningen til højre.

Mod indgangen



Det Kongelige Festkøkken ligger i kælderen til bygningen til højre.

Indgangen er ved skiltet, som jeg kan se på fortovet længere fremme.

Indgang til Det Kongelige Festkøkken



Her går jeg ind ad døren til Det Kongelige Festkøkken.

Billetsalg



Jeg kommer ind i et rum med billetsalg, butik og informationsplancher om køkkenet.

Billetter, butik og information



I billetsalget kan jeg købe billet eller vise min billet, hvis jeg allerede har en.

Hvis jeg ønsker at købe de udstillede museumsvarer, så betaler jeg dem her.

Hvis jeg har spørgsmål eller brug for hjælp, kan jeg henvende mig i billetsalget.

Om Festkøkkenet



På væggen overfor billetsalget og ved siden af indgangen til selve Festkøkkenet kan jeg læse om det, som hele udstillingen handler om.

Nemlig Festkøkkenets rolle i en 25-års jubilæumsfest og gallamiddag i 1937 for kongeparret, der blev afholdt i Riddersalen på Christiansborg Slot.

Indgang til Festkøkkenet



Her går jeg ind ad døren til Festkøkkenet.

Madelevator og telefon



Til venstre for indgangen kan jeg se en madelevator, som blev brugt til at sende maden op til Riddersalen.

Hvis jeg hører telefonen ringe, kan jeg tage telefonrøret op til mit øre og høre en indspillet besked fra personalet i Riddersalen.

Toiletter



Tæt på madelevatoren er de toiletter, som jeg kan benytte under mit besøg i Festkøkkenet.

Jeg kan se toiletikoner på den hvide væg.

Til højre for indgangen



Til højre for indgangen til Festkøkkenet kan jeg se udover en del af det store køkkenrum.

På bordet til højre ligger laminerede oversigtskort over køkkenet med beskrivelser af, hvad jeg kan se i køkkenet.

Jeg kan låne et af oversigtskortene og have det med mig på min rundtur i køkkenet.

Oversigtskort



Her kan jeg se et oversigtskort.

Ovne og kogeplader



Midt i Festkøkkenet kan jeg se flere gamle ovne og kogeplader.

Skabe og video



Ved bagvæggen i Festkøkkenets store rum kan jeg se flere kogeplader og skabe og borde langs væggen.

Bagerst til højre er der indgang til de andre rum i Festkøkkenet.

Video



På en hvid dør på bagvæggen kan jeg se en video om Festkøkkenet.

Indgang til øvrige rum



Her kan jeg se indgangen til de tre øvrige rum, der ligger i forbindelse med det store køkkenrum.

Det første rum, jeg går ind i, er konditorrummet.

Konditorrum



Her er jeg inde i konditorrummet, hvor kager til gallamiddagen blev tilberedt.

Bagerst kan jeg se døren ind til kontor og personalerum.

Pigen i hjørnet



I hjørnet under bordet kan jeg se en livagtig dukke, der forestiller en pige, der var med sin far på arbejde i Festkøkkenet.

Når der kommer personer tæt på dukken, begynder den at fortælle om pigens oplevelser i køkkenet.

Jeg kan nu fortsætte gennem døren ind til kontoret.

Kontor



Her kan jeg se skrivebordet, som køkkenchefen benyttede.

Overfor skrivebordet er der spisebord med stole omkring, hvor personalet kunne sidde.

Jeg kan også sætte mig her, hvis jeg har lyst.

Gennem konditorrum mod blomsterrummet



Fra kontoret går jeg tilbage gennem konditorrummet mod blomsterrummet.

Blomsterrummet



Her er jeg inde i blomsterrummet, hvor blomsterdekorationer til gallamiddagen blev skabt.

Jeg kan nu gå tilbage til det store køkkenrum og herfra videre mod udgangen.

Gennem køkkenet mod udgangen



Her går jeg igennem døren til billetsalget og udgangen.

Forlad Det Kongelige Festkøkken



Jeg har nu set Det Kongelige Festkøkken.

Jeg kan vælge at forlade Christiansborg eller fortsætte mit besøg. F.eks. i De Kongelige Stalde.

4. De Kongelige Stalde



Jeg kan nu gå videre mod De Kongelige Stalde, som er placeret i bygningen yderst til højre på billedet.

Det tager et par minutter at gå derover fra Det Kongelige Festkøkken.

Gennem kolonnade til indgangen



Her går jeg igennem den overdækkede gang, som kaldes kolonnaden.

Indgangen til De Kongelige Stalde er ved det skilt, som ses et stykke nede ad kolonnaden.

Indgang til De Kongelige Stalde



Her er indgangen til De Kongelige Stalde.

I den 300 år gamle staldbygning, kan jeg bl.a. se de kongelige, hvide heste, Seletøjsmuseet samt Karetmuseet.

Billetter til højre



Jeg kommer ind i denne port.

Døren til venstre fører ind til toilettet og døren til højre fører ind til billetsalg, butik og Seletøjsmuseet.

Hvis jeg går lige ud, kommer jeg til staldene med de hvide heste og Karetmuseet.

Indgang til toilet



Her er indgangen til toilettet.

Billetsalg og butik



Her kommer jeg ind til billetsalget, hvor jeg kan købe eller vise min billet.

Der kan også være billetkontrol ved indgangen til selve staldområdet.

Bag ved disken kan jeg se Seletøjsmuseet.

Butik



Ved siden af billetsalget kan jeg se butikkens udstillede varer.

Hvis jeg køber varer, betaler jeg dem i billetsalget.

Seletøjsmuseet



Seletøjsmuseet fylder resten af rummet og begynder lige overfor væggen med udstillede museumsvarer.

Her kan jeg bl.a. se ældre historisk seletøj, uniformer, to udstoppede heste, mange billeder og andre udstillede genstande.

Udstoppede heste



Jeg kan først gå langs den ene side af glasmontren i midten af rummet.

Forrest kan jeg se to udstoppede heste.

Den hvide hest er Frederik 7.s yndlingshest Perlen.

Infotekst



Jeg kan læse om flere af de udstillede genstande på plancher som denne, der handler om den udstoppede hest, Perlen.

Uniformer



For enden af rummet er denne glasmontre, hvor jeg kan se uniformer samt seletøj og andet hesteudstyr.

Glasmontrer på den anden langside



Her fortsætter jeg langs den anden side af den store glasmontre, hvor jeg bl.a. kan se sadler.

På højre er der også glasmontrer langs væggen med flere sadler og mere seletøj.

Forlad Seletøjsmuseet



Jeg kan nu forlade Seletøjsmuseet og gå videre mod staldområdet.

Indgang til staldområdet



Her er indgangen til staldområdet.

Ofte vil der være heste i flere af staldbåsene, men f.eks. om sommeren kan hestene være på græs.

På skiltet kan jeg se en advarsel om ikke at komme for tæt på hestene.

Jeg går til venstre efter skiltet.

Staldbåse med heste



Her kan jeg se udover den del af stalden, der fører ned mod Karetmuseet.

Jeg går på brosten eller andet fast grundlag.

Jeg kan opleve staldlugte under mit ophold.

Om hestene



Her kan jeg læse om de kongelige hvide heste.

Staldbås med hest



Her kan jeg se en af de mange båse med heste.

Mod Karetmuseet



For enden af staldgangen kan jeg fortsætte ind til Karetmuseet.

Karetmuseet



På begge sider af den brostensbelagte gang kan jeg se udstillede kareter.

Jeg kan se på kareterne, men ikke røre dem.

Karet og informationsskilt



Ud for de enkelte kareter er der informationsskilte, der fortæller om den udstillede karet.

Her kan jeg se en gallakaret fra 1800-tallet, som stadig benyttes.

Video



Inde i denne model af en karet kan jeg sætte mig og se en video om De Kongelige Stalde.

Den ældste kare



Her kan jeg se museets ældste kare, Juliane Maries statskare fra 1776.

Guldkareten



Bagerst i Karetmuseet står Guldkareten fra 1840.

Den benyttes stadig ved de mest højtidelige lejligheder i kongehuset.

Tilbage mod stalde og udgang



Jeg kan nu gå tilbage gennem Karetmuseet mod staldene og udgangen.

Udgang



Hvis jeg har set, hvad jeg ønsker at se, kan jeg forlade De Kongelige Stalde gennem porten.

Jeg kan også at vælge helt at forlade Christiansborg.

Hvis jeg har tøj og tasker opbevaret i garderoben i De Kongelige Repræsentationslokaler eller i Ruinerne under Christiansborg, kan jeg hente det på min vej ud.