

Social præsentation af undervisning på Statens Museum for Kunst

Udarbejdet af www.autismgoto.com – senest opdateret marts 2026



Jeg kan besøge Statens Museum for Kunst til et undervisningsforløb, sammen med min klasse og lærer.

Undervisningen varer oftest 1-2 timer. Inden jeg tager afsted, får jeg besked af min lærer, om hvor længe det cirka varer.

I denne præsentation kan jeg læse om de praktiske forhold på museet og om undervisningsforløbet. Jeg kan også se billeder og beskrivelser af nogle af de faciliteter på museet, som vi kommer til opleve.

Statens Museum for Kunst ligger Sølvgade 48-50, 1307 København K.

Hovedindgangen ligger op ad trappen, der ses midt i billedet. Men indgangen for grupper er i grundplan til venstre for trappen.

Om undervisningsforløb



Foto: Lars Skaaning ©SMK

Statens Museum for Kunst tilbyder forskellige undervisningsforløb af forskellig varighed.

I denne præsentation beskrives et af de mest almindelige undervisningsforløb med værkstedsaktiviteter, der varer to timer.

I værkstedet kan man f.eks. lave malerier eller modeller, som man gerne må tage med hjem.

Man kan læse mere om museets forskellige undervisningstilbud og hvor længe de varer på nedenstående link. Siden er mest beregnet for lærere, der søger information om undervisningen og ønsker at booke.

<https://skoletjenesten.dk/node/182/om>

Indgang for grupper



Ved siden af trappen op til hovedindgangen ligger den primære indgang for grupper og skoleklasser.

Denne indgang er også beregnet til gæster, der har behov for en handicapelevator eller har en barnevogn med.

Man kommer ind på museets etage 0, hvilket svarer til kælderen.

Indgang i kælderen – etage 0



Her er det område, vi kommer ind i fra gruppeindgangen i kælderen.

Til højre er en af indgangene til garderoben.

Gang med siddepladser



Vi går videre ad denne gang, hvor der også er indgang til garderoben.

For enden ligger Madpakkeområdet, og her er trappe og elevator op til Forhallen.

Der er flere steder bænke, som vi kan benytte efter aftale med vores lærer.

Information på væggen



På væggen kan jeg orientere mig om, hvor de forskellige faciliteter i kælderen ligger.

Garderobeskabe



Her er nogle af garderobeskabene i garderoben.

Jeg lukker og åbner dem med en kode, som jeg selv opretter. Jeg kan læse hvordan på garderobeskabet.

Toiletter



Ved siden af garderoben ligger toiletterne.

Der er også toiletter flere andre steder på museet. Jeg kan følge skiltene eller spørge en museumsvagt om vej.

Når jeg følges rundt på museet sammen med min klasse og lærer, er det en god ide at orientere min lærer, hvis jeg har behov for at benytte toilettet, sådan at min lærer ved, hvor jeg er.

Madpakkeområde



I kælderen finder jeg også Madpakkeområdet, hvor jeg sammen med min lærer og klasse kan spise medbragt mad, hvis vi har det med.

Der er to rum, først dette på billedet, hvor man kan sidde på opsatsen.

Madpakkerum med borde og stole

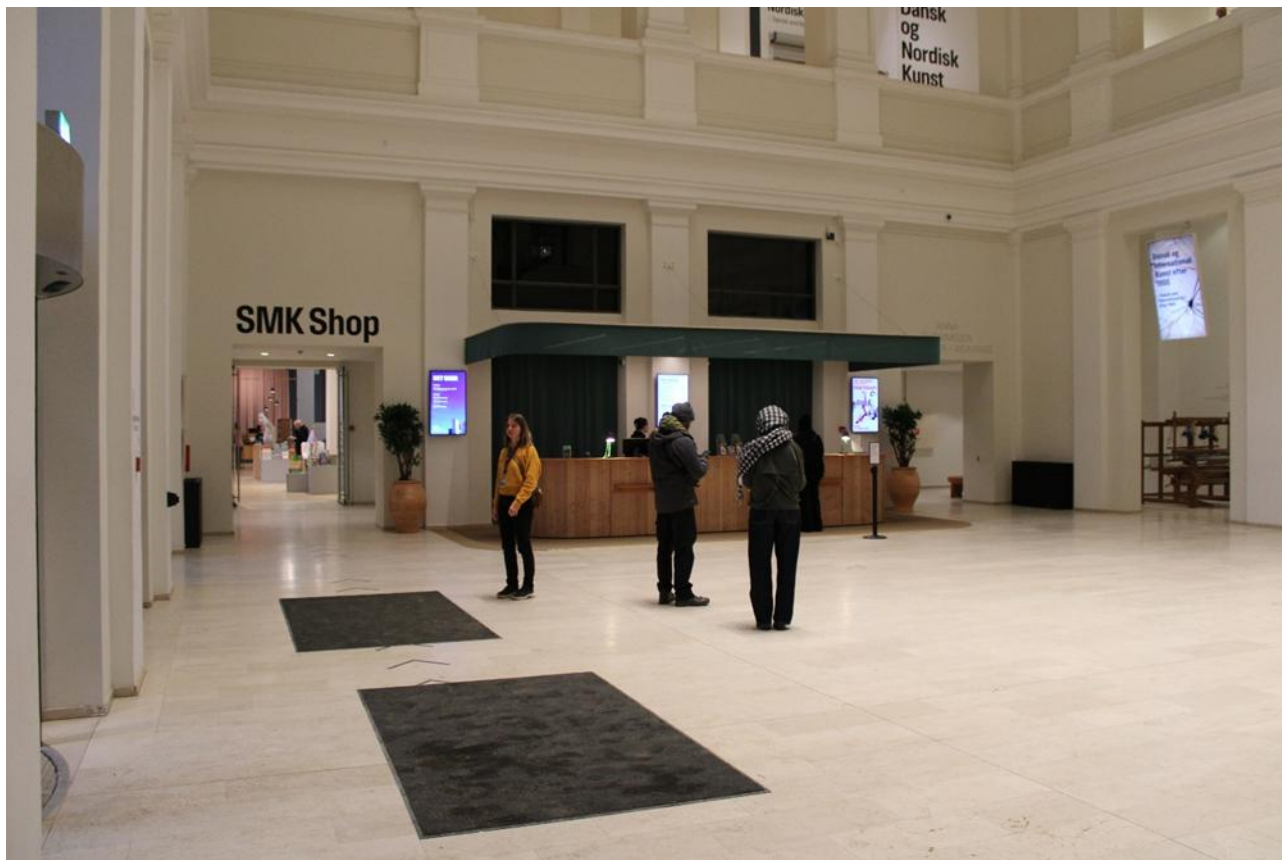


I det næste rum er der borde og stole, hvor man kan sidde og spise.

Begge rum er åbne i hele museets åbningstid og udenfor frokostperioden er her ofte stille. Så kan jeg sidde her og slappe af, hvis jeg har behov for det.

Jeg må aftale det med min lærer, hvis jeg får brug for en pause, og brug for at sidde lidt i et rum i fred og ro, sådan at min lærer ved, hvor jeg er.

Hente billetter i billetsalget i Forhallen



Her er billetsalget i Forhallen, som ligger på etage 1.

Her henter vi vores billetter. Det kan én person gøre, f.eks. vores lærer, mens vi andre venter i Skulpturgaden, der ligger ved siden af Forhallen.

Vi får hver et klistermærke til at sætte synligt på tøjet. Så kan man se, at vi har betalt entre.

Klistermærke



Her kan jeg se et eksempel på det klistermærke, som sættes synligt på mit tøj.

Det kan have forskellige farver. Her er det gult.

Skulpturgaden



Her er skulpturgaden, hvor vi venter, mens billetterne bliver hentet.

Bagefter går vi hen til Mødestedet og mødes med vores underviser fra museet.

Mødestedet kan skimtes bagest, i midten af dette billede.

Mødested



Ved Mødestedet mødes vi med vores underviser. Her er det Michael, men det kan også være en af de andre undervisere.

Introduktion



Nå vi har mødt vores underviser giver han eller hun os en introduktion til undervisningen.

Oftest består undervisningen af en time, hvor vi ser på kunst. Her laver vi også forskellige øvelser. Herefter er der en time i værkstedet, hvor vi selv kan få lov at arbejde med kunst.

Introduktionen kan f.eks. foregå her på siddepladserne til scenen, der ligger lige ved siden af Mødestedet.

Hvis vi ikke er så mange i vores klasse, kan det være, at introduktionen foregår i et mindre, stille område tæt på Mødestedet.

Vi ser udvalgte områder på museet



Vores underviser afgør, hvilke kunstværker vi ser, og hvilke dele af museet vi besøger. Vores underviser og vores lærer følges med os rundt på museet.

Museet har fire samlinger og 2-3 skiftende særudstillinger.

Hvis jeg vil se en social præsentation af hele museet, kan jeg finde den her:

<https://autismgoto.com/statens-museum-for-kunst/>

Trappe til værksted/undervisningslokale



Efter vi har været rundt på museet, går vi sammen med vores underviser og vores lærer tilbage til Skulpturgaden og op ad trappen til et af de tre værksteder/undervisningslokaler.

Værksted/undervisningslokale



Museet har tre forskellige værksteder/undervisningslokaler, som alle fungerer på samme måde.

Her kan jeg se et af dem. Der er borde og stole samt alle de materialer og faciliteter, som vi kan bruge.

Håndvask og toilet



Vi kan blandt andet arbejde med farver, maling, pensler og lim, så det kan være nødvendigt at vaske hænder bagefter.

I et hjørne af lokalet er der en stor håndvask og ved siden af et toilet.

Kitler



Der er også kitler i alle størrelser, som jeg kan tage på for at beskytte mit tøj, når jeg f.eks. maler.

Materialer



Vores underviser sørger for, at vi får alt det materiale, som vi har brug for til at tegne, male, bygge modeller eller lignende.

Materialet er i skabe, på hylder eller i baljerne foran skabene.

Malerum



I malerummet, der er en del værkstedet, er der alle de materialer, vi kan bruge til at male.

Her er f.eks. pensler, farver, maling og staffelier.

Malerier til tørre



Efter et maleri er færdigt kan det lægges til tørre i dette stativ.

Når vi er færdige med undervisningen, må vi tage vores malerier med hjem, hvis de er tørre. Hvis de ikke er tørre nok, så kan vores underviser sørge for, at vi får dem tilsendt senere.

Modeller i pap



Der er også mulighed for at lave andre ting, f.eks. bygge modeller i pap, som man kan se på bordet i midten af billedet.

Vores underviser sørger for, at vi får papstykker i forskellige størrelser og limpistoler til at klæbe dem sammen.

Disse modeller og hvad vi ellers kan komme til at lave, må vi også gerne få med hjem.

Når undervisningen er slut



Når undervisningen er slut, følger vores underviser os ned til kælderen, hvor vi kommer ind.

Herfra kan vi gå hjem efter at have hentet vores ting i garderoben.

Hvis det er frokosttid, kan vi også vælge først at gå til Madpakkeområdet og spise vores medbragte mad. Hvis vi spiser vores frokost på museet, har vi aftalt det med vores lærer inden besøget.

Hvis jeg vil besøge Statens Museum for Kunst en anden gang, alene eller sammen med familie eller venner, så kan jeg hente en social præsentation af et besøg på hele museet her:

<https://autismgoto.com/statens-museum-for-kunst/>